

خادم الحرمين الشريفين يترأس جلسة مجلس الوزراء السنوية لقرار واعلان الميزانية العامة لعام ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ

تدفق جداول الخير من ينابيع العطاء لكل مرافق الدولة

الدولة لم تبخل على المواطن وأنفقت ما تملك لصالح المواطن السعودي

٦٠ ألف مليون لمشاريع جديدة هذا العام



الملك فهد وسمو في العهد في طريقهما الى جلسة مجلس الوزراء لقرار الميزانية



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد يوجه كلمة للمواطنين بمناسبة صدور الميزانية

دستورنا كتاب الله وسنة رسوله

ومنه تنطلق جميع الأنظمة في بلادنا

التعاكس الموجود بين الدولة والمواطن يلهمه

القادمون الى المملكة من جميع انحاء العالم

المواطن يدرك كاملا الانجازات التي حققتها الدولة في كافة المجالات

مرسوم ملكي بالمصادقة على الميزانية العامة للسنة ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ

الايادات ١٠٥ بلايين و ٣٠٠ مليون
والمصرفات ٤١ بليوناً و ٢٠٠ مليون ريال

سابقاً : لا يجوز استعمال الاعتماد في غير ما خصص له أو إصدار امر بالصرف بما يجاوز الاعتماد أو الإرتباط بأي مصرف ليس له اعتماد في الميزانية .
ثانياً : لا يجوز إصدار أي قرار أو إبرام أي عقد يكتن من شأنهما أن يرتباً التزاماً على سنة مالية مقبلة باستثناء ما يلي :

١ - العقود ذات التنفيذ المستمر أو التنفيذ الدوري كعقد الإيجار والعمل والخدمات وتوريد الاعاشة وعقد الخدمات الاستشارية التي يتكرر عادة رصد اعتماداتها لها كل سنة .

ب - عقود التوريد المتعددة تكاليفها في الباب الثاني بشرط أن لا تتجاوز قيمة العقد المبلغ المخصص في السنة المالية الحالية وأن لا يرتبط على المبلغ المخصص ولا ينقل منه في حدود قيمة العقد وأن لا تتجاوز مدة تنفيذ العقد بنهاية السنة المالية التالية .

ج - عقود المشاريع التي لا يمكن تنجزها شريطة أن يتم الإرتباط في حدود التكاليف المتعددة بكل مشروع .

ثالثاً : إذا ظهر خلال السنة المالية الحالية أن هناك مبالغ تم الالتزام بها خلال السنوات الماضية بما يجاوز الاعتماد المقرر تعين عرض الموضوع على مجلس الوزراء إذا كان التجاوز ناتجاً عن تصرف غير مشروع ولا جاز لإصدار الميزانية والاقتصاد الوطني الاتن بصرف على المبالغ من اعتمادات السنة المالية الحالية .

عاشراً : لا يجوز إطلاقاً تعين أو ترقية الموظفين والمستخدمين على أعلى الوظائف المتعددة في مقام الميزانية وبالشروط والأوضاع المبينة في النظم المعمول بها .

حادي عشر : فيما عدا تعيين الوزراء لا يجوز خلال السنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ إحداث وظائف أو مراتب جديدة غير ما هو معتمد في هذه الميزانية باستثناء الوظائف المؤقتة ولا يجوز تعديل الراتب المتعددة في هذه الميزانية بالرغم من أن تعديل الراتب بقرار من رئيس الديوان العام للخزينة المدنية بناء على توصية من لجنة مكونة من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخزينة المدنية والجهة ذات العلاقة .

ثاني عشر : تعتمد التشريعات الادارية لكل جهة حكومية صدرت بها الميزانية العامة ولا يجوز تعديلها الا بقرار من اللجنة العليا للإصلاح الإداري ويجوز تخوير مساهلات الوظائف وفقاً لمتطلبات قواعد تصنيف الوظائف بقرار من رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بناء على توصية لجنة تؤولف من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة .

ثالث عشر : يصدر وزير المالية والاقتصاد الوطني التعليمات اللازمة لتنفيذ هذه الميزانية في حدود القواعد المنصوص عليها في هذا المرسوم .
رابع عشر : على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

صدر مرسوم ملكي بالمصادقة على الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وفيما يلي نصه :
بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم ملكي
الرقم ١٧/م
التاريخ ١٤٠٨/٥/١٠ هـ

بسم الله تعالى نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية . بعد الاطلاع على المادة ٣٧ من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٢٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢ هـ وبعد الاطلاع على البيانات الخاصة بإيرادات ومصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ٨٥ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٠ هـ رجس بما هو ات :

أولاً : ١ - تقدير إيرادات الدولة للسنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ بمبلغ ١٠٥.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ مائة وخمسة آلاف وثلاثمائة مليون ريال وفقاً للجدول حرف ١ أ المرفق لهذا المرسوم .

ب - تعتمد مصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ بمبلغ ١٤١.٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ مائة وأربعين ألفاً ومائتي مليون ريال وفقاً للجدول حرف ١ ب أ المرفق لهذا المرسوم .

ثانياً : ينقل مبلغ ٨٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ثمانية آلاف مليون ريال من الاحتياطي العام للدولة ويضاف للإيرادات .

ثالثاً : لغرض زيادة موارد الميزانية العامة للدولة بما يكفي لمواجهة نفقات التنمية المتعددة في الميزانية تفوض وزارة المالية والاقتصاد الوطني باقتراض مبلغ لا يزيد عن ٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثين ألف مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وذلك تدريجياً خلال العام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ عن طريق إصدار سندات خزينة بالريال السعودي ذات أجل مختلفة .

رابعاً : تستقر الإيرادات طبقاً للأنظمة المالية وتُدفع جميعها إلى مؤسسة النقد العربي السعودي وقروها لحساب وزارة المالية والاقتصاد الوطني .

خامساً : تصرف النفقات وفق الميزانية والتعليمات الخاصة بها .
سادساً : ١ - تتم المناقالات بين اعتمادات فصول وفروع وأبواب الميزانية بموافقة رئيس مجلس الوزراء بناء على تقرير مشترك من الوزير المختص أو رئيس الإدارة ذات الميزانية المستقلة والوزير المالية والاقتصاد الوطني .

ب - تتم المناقالات بين بنود كل من الباب الأول والباب الثاني بقرار من الوزير المختص أو رئيس الإدارة ذات الميزانية المستقلة شريطة أن لا يزيد ما ينقل إلى أي بند عن نصف الاعتماد الأصلي المرصود في الميزانية فيما عدا بنود الرواتب فلا يجوز النقل منها إلا طبقاً للقواعد السابقة من هذه المادة .

تكون خالية من المشاريع وقد ذكرت في كلمتي السابعة ان المشاريع تبلغ حوالي ٦٠ ألف مليون لناتج جديد والجديد هو في الواقع من المشاريع التي اقرت في العام المالي ولكنها لم تستوف جميع الشروط اللازمة واستكملت شروطها وسوف تكون في هذه السنة المالية الحالية مع استمرارية المشاريع التي ووفق عليها من اعام المال الملكي وهي المستمرة .
وفي نفس الوقت ارجو ان يوفقنا الله لما يحب ويرضاه ويجعلنا عداة مهتمين وتتسكع كتاب الله وسنة رسوله وهي القاعدة والأساس وشكراً لأخواني الوزراء وأعد مرة أخرى وأشكر جميع العاملين في الأمان الحكومي وأشكر المواطنين على مختلف مستوياتهم وإعمالهم التي في الواقع تشرف ونظمهم وان شاء الله سيكون لنا لقاء في كل عام في مثل هذا الوقت بعد ذلك الله وشكراً للناظرين .
بعد ذلك أعلن خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله انتهاء الجلسة .

إصدار سندات خزينة بمبلغ ٢٠ بليون ريال لزيادة موارد الميزانية

ومواجهة نفقات التنمية

الدولة توفر الحماية لصناعاتنا المحلية وعلى القائمين على هذه الصناعات ان يكونوا عند حسن الظن



سمو الأمير سلطان ومعالى وزير الإعلام وحديث حول الميزانية

حاجياتها وكذلك يجب على المواطنين المهتمين بهذه الصناعات ان يكونوا عند حسن الظن ولا يستغلوا حماية الدولة لرغ المنتجات الصناعية على أخوانهم المواطنين الآخرين .
فايرد ان تكون صريحة اذا وجد من يحاول ان يستغل هذه الفرص فسوف تكون مضطرين كدولة ان تفعل للأسواق وتصبح منافسين .
اذا وجد مثل هذا الشيء فسوف تكون مضطرين ان تتخذ جميع الإجراءات التي تحفظ للمواطن المستهلك ان يستهلك حاجياته من الصناعة المحلية ولكن بطريقة .
الطريق الأول : لاشك انه نريد للصناعة الوطنية ان تتسكع ولكن الكسب المتفق للمعقل .
الطريق الآخر : لا يمكن ان نهمل مصلحة المواطن الذي يشكل اقلية فريسة لاقية ربما تكون المدة تطلى عليها وحسب المادة وجميع المادة .

انا اقول هذا الكلام وانا مقتنع ان المواطن السعودي هو ارقى من ان يتطرق الى مثل هذه الامور ولكن اعتقد ان التنبيه في بداية الامر هو الأفضل .
يمكن ملاحظة فيما سوف يوضح من أمور تتعلق بالميزانية معالي وزير المالية ان هناك بعض الرسوم رفعت الى مستويات قليلة جداً وبعض الأشياء التي كانت غير مرصدة وضعت لها رسوم وهناك بعض الامور التي اضطرت الدولة الى ان تتخذ الاجراءات الضرورية في مثل هذه الظروف الصعبة التي سبق ان ذكرتها في كلمتي السابقة وشامل ان تكون هذه الاجراءات اجراءات مؤقتة .

ومن حسن الحظ والحمد لله ان المواطن السعودي يدرك ادراكاً متكاملاً جميع الامور التي قامت بها الدولة ان كانت من الناحية الصناعية او بالسياسة للظن في المستشفيات او الكوريات او التلفزيونات او المياه النظيفة او الجامعات او المرافق الأخرى المختلفة .

لقد ساهمت الدولة بصناديق ثلاثة .. الصندوق العقاري والصندوق الزراعي والصندوق الصناعي خلافاً لكثير من الامور مثل اقراض الدولة العديد من الشركات الوطنية قروضاً مختلفة بدون فوائد وهذه الصناديق الثلاثة مثل ما ذكرت تقدم للمواطنين حسب ما هو معروف لدى المواطن القوي الذي جعلت المستوى الوطني داخل المملكة العربية السعودية من افضل المستويات لانها لا تأخذ فوائد من المواطن وتعطيه قرضاً كبيراً حتى يزوي ما يجب ان يزديه بالنسبة لماله ثم لو طه .

وق في الوقت تلمس التقدم الزراعي عندنا الذي لا اعتقد انه في حاجة الى الايضاح اكثر مما اذكر من مشاة الزراعة لان معالي وزير الزراعة اوضح الكثير في هذا المجال ودعى الى مجتمع دولي اوروبي وقدمت شهادة مميزة بالنسبة للزراعة في المملكة العربية السعودية .. علاوة على الصناعة وعلاوة على كثير من الامور التي الان تصدر من هذه البلاد التي كانت في يوم من الايام صحراء قاحلة .. الان الحمد لله ثم بفضل تسكع المواطن السعودي بمبادئه الإسلامية نسا وروحاً وهذه القاعدة الاساسية .

نحن نفتخر ونفتخر ان دستورنا القرآن الكريم كتاب الله وسنة رسوله .. هذا الاساس وهذا المنطلق الذي تنطلق منه جميع الأنظمة في هذه الدولة .. والدين الإسلامي والله الحمد غنى جميع الامور التي تسهل على المواطن جميع الامور الخيرة وتزود له الامور التي يجب ان يحافظ عليها ليوم هو يوم الحساب ويوم لقاء رب العزة والجلال وفي نفس الوقت بيت له جميع الطرق التي هي في صالحه الديني قال رب العزة والجلال .. ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة .

فالخير التي تمتاز بها هذه البلاد هي التعاكس الموجود بين الدولة وبين المواطن وهذا ملموس وليس مثل هذه الامور القادمون للمملكة العربية السعودية

الرياض - واس - خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة السنوية التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس الأربعاء العاشر من شهر جمادى الأولى لعام ١٤٠٨ هـ لقرار واعلان ميزانية السنة المالية القادمة ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وذلك في قصر اليمامة بالرياض .. وعقب الجلسة قال معالي وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر لوكالة الأنباء السعودية بتوقيع الصريحين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في كلمة سامية كريمة موافقة مجلس الوزراء على الميزانية العامة للدولة وتوج ايده الله المراسيم الملكية الخاصة بالميزانية بتوقيعه الكريم ايذاناً بتدفق جداول الخير لتجري رواء من منافعها المعطاء الى حقولها المختلفة في جميع قطاعات الدولة ومرافقها .

وقال معاليه وتشرف وزارة الاعلام بجميع وسائلها الرئية والسموعة والمقروعة بنقل وقائع هذه الجلسة للمواطنين الكرام ساتين المولى العلي القدير ان يحفظ على هذا البلد أمنه واستقراره وبرخاه وان يديم عليه نعمه والحفاظ الدائم على عقيدته الإسلامية ويتسكع الشدائد بتعاليم دينه الشريف في ظل قيادته الواعية الحكيمة .. وفيما يلي نص الكلمة السامية الكريمة :

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبيه الامين ..
يسرني ان اعلن ميزانية السنة المالية الجديدة للعام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ التي تمثل مرحلة جديدة من مراحل النمو الاقتصادي الوطني واعتماده على الله ثم على امكانياته الذاتية من تحقيق المزيد من الخير والرفاه لينا وبلدنا الغالي .

لقد تميزت سياسة المملكة العربية السعودية طيلة السنوات الماضية بتوجيه جميع ما يتوفر لها من الموارد البترولية الى تلبية احتياجات التنمية الوطنية وعلى دعم المواطن عالياً لتحسين مستوى المعيشة واقامة المشاريع الصناعية والزراعية والمرافق العامة والمرافق العقارية سواء للاسكان او للاستثمار مما يعود بالنفع عليهم وزيادة دخلهم .
وقد أدى هذا الدعم مهمته على خير وجه ان ازدهر النشاط الاقتصادي الداخلي وتم استقلال البلاد من كل موارد البلاد من قبل المواطن انفسهم وحققوا البلاد الاكتفاء الذاتي في عديد من المنتجات الصناعية والزراعية وديات التصدير للخارج .
وبعد ان تمت هذه المراحل بنجاح والحمد لله فان تغير اوضاع البترول وانخفاض موارده البلاد من كل خمس ما كانت عليه قبل سنوات اوجب على الحكومة اتباع وسائل مختلفة في سبيل المحافظة على مستوى الاتفاق بشكل يحقق استمرار النمو الاقتصادي الوطني والمحافظة على مستوى المرافق والخدمات التي اقامتها .

لذلك فقد تم في ميزانية هذا العام خفض المصاريف الادارية للحكومة غير الضرورية وزيادة الموار في بعض الخدمات بحدود مقبولة كما ستقيم الحكومة بزيادة النفقات الانمائية عن طريق اصدار سندات حكومية تحقق في نفس الوقت ايجاد وسائل استثمار للمحركات الوطنية لتزود بحصول ذلك لانفاقها على التنمية . وقد لوحظ في ايجاد الرسوم الجديدة حماية الصناعة الوطنية واعطائها فرصة اكبر للنمو لتحل محل المستوردات الاجنبية وتشجيع المواطن على الاستثمار في الصناعة والزراعة .
ومن الجدير بالذكر ان الميزانية الجديدة تتضمن مشاريع وعقوداً سيتم طرحها في المناقصات خلال السنة يبلغ عددها واحداً وخمسين عقداً تبلغ تكاليفها حوالي ثلثة الاف مليون ريال كما يبلغ عدد المشاريع والعقود الثلاثة التي تم الارتباط عليها وسيستمر الاتفاق عليها خلال السنة القادمة الفين وسبعمئة وسبعة عقود بصرف عليها ان شاء الله خلال السنة الجديدة حوالي واحد وخمسين ألف مليون ريال وذلك يكون مجموع ما يصرّف على عقود المشاريع مبلغاً لا يتجاوز مئتي ألف مليون ريال .
ولا يفوتنا في هذه المناسبة ان نشير الى الاوضاع السياسية غير المستقرة التي تسود مختلفاً في هذا الوقت مما يتطلب من الدولة الاستعداد العسكري والامني لها المحافظة على الامن والاستقرار الذي تتمتع به بلادنا بفضل الله ثم بفضل تسكعها بمبادئها الإسلامية وتزكيتها على كل ما يحقق مصلحة المواطن وتحسين مستواه المعيشي ولأنه ان ذلك مما يحسن للجميع عليه .

اسأل الله ان يوفق الجميع الى التوفيق في سبيل خدمة دينهم ووطنهم والتوفيق في سبيل المحافظة على ما تحقق من رخاء وازدهار انه سميع مجيب .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وعقب ذلك وجه خادم الحرمين الشريفين في كلمة مرتجلة توجيهاته السامية الكريمة الى المجلس والى المواطنين الكرام فيما يلي نص الكلمة :

قبل رفع الجلسة اود ان اوجه الشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي ولي العهد سمو الامير عبدالله وجميع اعضاء مجلس الوزراء والعاملين في الدولة على مختلف اصنامهم في مجالاتهم الحكومية .

وكذلك اوجه ارحم الشكر الجزيل لجميع المواطنين الذين قاموا بما يجب ان يؤدوه كمواطنين فيما يتعلق بتقديهم ووطنهم وان كانت الدولة ساهمت في هذا الجهد ولكن مجهود المواطن السعودي هو مجهود كبير جداً .

وليس هناك شك انه اراد ان يلحق بما فاتته من الزمن حتى يتساوى مع ارقى دول العالم فيما يتعلق بالصناعة والزراعة وجميع المنتجات التي يجب ان تكون محلية وهي مساهمة في قوتها ومقائمتها للصناعة الخارجية التي كنا نستوردها .
والان والله الحمد اكثر الصناعات المحلية حلت محل الصناعات المستوردة والدولة سعت بما تستطيع من مجهود في رفع الجوارك على الكثير من البضائع المستوردة لان هناك صناعات محلية يجب على الدولة

الصفحة

بقلم : محمد حسين زحان

والحديث عن الصفقة لا يكون رابا يقبله القرى الفضول لأن الفضول أسلس الصفقة .. وقد عرف بعضهم الصفقة حيث قل : الصفيق من يليس ليس الشقاء في الصفيق .. وليس الصفيق في الشقاء .. والعملة تعرف سوء الألب .. فلا يحترم الصغير الكبير بأن ذلك صفقة .. فالتشاور من هذا المستكر صفقة بحسب أنها ترافقه .. يقتضا هي تحفظه .. يستتله المعاشرون .. ويستترزله المتعاملون .. ولعل ازدواج الشخصية - أي التناقض الفعلي - هو من الصفقة .. الفعل في السترات على غير فعله من الجهر .. فالتناقض الفعلي هو الاستخفاء من الناس ولا خوف من الله .. يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله .. ومن المؤسف أن هذه الإزدواجية - ازدواجية الصفقة قد انتشرت .. يترا الإنسان بين الناس من ذلك الفعل .. بينما هو لا ييرا منه حين لا يراه الناس .. دخلت مرة اجلس غير بعيد عن رجل كبير .. فدخل واحد بعد الآخر لم يجد كل منهما مكانه .. فلم يبق أحد من معارفها ليتسع المكان يتقدمها من الحيرة .. ودخل رجل بعدهما اعرفه من يدى هو كبير سنا واقرا .. فقلت من مكاني الذي في الصدر ليجلس هذا الكبير .. كنت مؤبدا في ذلك .. وإذا الكبير صاحب المجلس يكرمنى في اليوم الثاني .. يسحبني اجلس في الصدر .. فعمل الأولين لم يحترموا خيرهم .. كان صغارا وصفقة .. وهكذا كثير من أعمال السلوك يتلقى بها الخلق التخليف

سور

د نقاييف الدعيس
يتجدد العمل بسنوح البقرة .. ويتظاهر النداء ويتعالى .. وترتفع منه الأصوات عند التيقن من وجود سمع يرهف لكل مطلب فيه خدمة المجتمع والأمة .. والمسح الواعي والعقل المفر .. والخيل المسح المسح .. والوزير الخريت الصفيق منابذ الامل واهل لاجية الشقاء من كل طلبة وطلبة في كل جامعة من جامعاتنا لرسم خطة موحدة لخامج مبرومة ومواد مفررة لا تختلف كثيرا في الهدف والمحتوى بين جامعة وأخرى وأن تختلف النهج والمسلح واعداد للفرادات .. ويضع الطالب في جامعة تحول الى غيرها في بلد عرف وحدة الكلمة وفكر الهدف وسمو الفكر وخصوص الإيمان وإسما ما يخص الدين والمليح والوطن .. على اسس منضبطة وقواعد معتدلة بين اسراف وتقيف .. ومع الإيمان بها فلاديم من تقيفها وما ذلك مجال يجب لها .. فلا يترك جامعاتنا ما تحديدها مناهجها فيما يخص الدين ومصلحة الوطن .. ولابد في ذلك من تقيف مشترك بين الجامعات يلفظ اعلم المدرسين فيها تحت اشرف هيئة مختصة بوزارة التعليم العالي بخصوصها وتعليمها التعليم .. العال .. نحو مصلحة عامة .. والثقافة الاسلامية تختلف ففرداتها من جامعة لأخرى حسب تصور الاسلام المختصة .. بل ومن كلية لغيرها في جامعة واحدة ما يمتد على النظر للثقافة والطالب الدارس كما لو انتقل من كلية منكرة الى أخرى معرفته .. ومعرفته خسرانها بعد احتساب بعض سماته المبروسة وتلقى الأخرى في تسجله دون احتسابها .. والصفحة تشمل الدولة والمجتمع .. والتشويغ بتكامل المنهج والمواد غير مقبول لاتحاد الأمة العلمية ووجود بعض علة لا يكتفي الا كما انكر الوصل بالجملة .. وحقيق بنا ان نعيد النظر ونجلى الفكر ونعل شان العلم والأمة وفق الثلاثة .. الدين .. المليك .. الوطن .. لينتجيد التثقيف ويعي التوجيه ويثبت السنين والأخلاق .. وجب ذلك والواء له .. وتخصيصه بإمطاة المظلة او من ينيب وهو من صميم الدين .. عليهم بالسبع والمطاة .. وجب الوطن والعمل من أجل رفعة منابذ ملاقه .. خاضع للتوجيه .. وعلى الثلاثة .. الدين .. المليك .. الوطن .. تتجلى حكمة التثقيف وعلى الثقافة ابيضحه ون الجامعة الدين .. ومعال الوزير مسؤول وكل فرد مخلص ذلك الرجل .. نشرت الكلمة يوم اسر .. واضيف اليها سورا فترات من قبل اخر .. لذا نعيد نشرها مستردين لكتابتها والقراء الكرام .. المدينة



سيد الباي

رأيات



شعر : مرسن فتحي

للو فينا الأمر .. قد نكتوي
بما نترى فيه أرتواء القليل
سبحاته .. يفعل ما شاءه
فتلمس الخير به والدليل
ذلك سر لم نزل خلقه
تجري .. وما نعرف إلا القليل
مانحن إلا مقله ما نرى
غير مدى الخطو .. وعقل قليل..

الاقلاع الحضاري .. وواجب الأمة

الحلقة الأولى
يكتبها اليوم : د. د. محمود محمد سفر

يوميات المدينة



لا بد ان يمر بمراحل علمية تشبه التطور الزمني والعلمي الذي مرت به التكنولوجيا الحديثة في بلاد الغرب ، وليس منها طبيعة الحال ما يسمى بالانفجار التكنولوجي .. من دولة متقدمة الى اخرى متأخرة .. ان التكنولوجيا لا تنقل بالاجرة والمعدات ، ولكنها تستتب .. بالجدد والجامعة ، وتستوعب .. بالصبر والمثابرة ، وتتم بالمعزيمة والاصرار .. وان .. فلا بد من وجود اجوبة قادرة على .. استنبات .. التكنولوجيا في بلادنا نستطيع من خلالها مثلا ان نسقط عمر الحضارة العلمية على عمر الانسان في امثنا .. فنبدأ معه منذ الطفولة نعلمه من خلال المزاولة بين العلم والحرفة ، متطورين معه كما تطورت الحضارة في طريقها الطويل ..



ابناء المجتمع كله بصفة عامة .. وان كانت تقع في جزئها الأكبر على عاتق النفر القدره ، وعلى عواتق مؤسسات التوجيه والتربية ..
الركيزة الثالثة :
استيعاب حضارة العصر استيعابا كاملا :
ان حضارة العصر التي تدور لنا في غاية التقدير قامت على اساس العلم ، ومخيلتها البها لن يكون الا من طريق شحذ الفعالية العلمية للأمة ، وسيلتنا الى ذلك هو جهازنا التعليمي المتطور ..
لقي أمضى الغرب زهاء خمسة قرون ليبنى قلاع العلم .. ويحقق منجزاته التكنولوجية بعد ان اعتمد على اعمال العرب والمسلمين التي تحولت لتصبح صفحات التاريخ العلمي العالمي .. وكان لكل فرع من فروع العلم والتكنولوجيا مسيرته معية تميز بفترات التكريس والاستيعاب .. ثم فجائيات الابداع وفترات الابتكار .. ثم ان التكنولوجيا الحديثة ما نشأت الا من تزواج العلم والحرفة ، ومن اصرار المجتمع على هذا التزاوج في صورة مراكز لتطوير الصناعات المختلفة ..
وكما ان ارباب التكنولوجيا الحديثة لن يسحروا بتعليم دقاتها الآخرين فان علينا ان نعي جيدا هذا .. وان نعلم ان طريقنا الى ذلك

التربوي في المدرسة ، والجامع ، والجامعة .. وإذا لم يمارس البيت دوره فان مجهود هذه المؤسسات يقل ناقصا مهما تعاطف .. وان الفعالية تبقى قاصرة مهما ارتفعت ..
- والتربية الدينية في المدرسة طليعة المصادر الاساسية لتنمية الاشواق الروحية في الأمة .. لذا فان برامجها يجب ان تكون على مستوى نبعها الدفاق باثارة هذه الاشواق وتنميتها .. ثم على مستوى الراجب المأمول منها من حيث التقاضية والتناغم ، والحيوية والديناميكية والمعاصرة ، وجاذبية العرض ، وبساطة الاسلوب ، وعقد المفهوم واليد عن الجمود .. مع التركيز على التعلم دون التعليم ..
- اما المناخ العام فلما نعتني به المحصلة الانكاسية لعطاء سائر مؤسسات التربية والتوجيه والاصلاح ذات التأثير المباشرة وغير المباشر في تاصيل الانتماء ، وتأكيد الولاء للدين والأمة والوطن وزرع ركناته في النفس المسلمة ، وبسط اروقته في أرجاء الأمة ، وتوجيهها نحو الخريطة الحضارية المرسومة لها ..
- واما القدرة الصالحة فلما نعتني بها تلك المناهج النقية الرائدة التي تقع على كواهلها مهمة التغير الديناميكي عن طريق القيادة العلمية غير المنظورة ، وغير المباشرة ، والتي تتولى في نفسها وسلوكها تجسيد المفاهيم ، وترجمة القيم ، والتبشير للناس عن واقعيته دين جلية أو ضجيج ..
وهذه اثنا هي مهمة النفر القدره القادرين على مخاطبة عقول الأمة وإيقاظ مشاعرها وتشخيص عليها وتوصيف الحلول العملية لمشكلاتها حتى توجد لديها القدرة على مواجهة تحديات الحضارة ومعطياتها الجديدة وتبوير عندنا الامكانات لترجمة رسالة الإيمان الى تصور ذهني وسلوك حضاري .. ثم هي ايضا مهمة جميع المؤسسات الاعلامية والعلمية والتربوية التي لابد لها ان تتفرغ لشحذ الفعالية الحضارية واثارة الوعي الحضاري ..
ان المسؤولية كبيرة .. ولابد ان يشترك فيها

اننا لا نستطيع ان نعيش بعزلة عن عالم اليوم بكل ما فيه من حضارة باذخة .. وانجازات هائلة .. وكلها تقع الفجوة الحضارية بيننا وبينه .. الامر الذي يفرض علينا تحديا لا مفر منه يقوم على ركائز عدة .. ينبغي علينا التذكير ببعضها ونحن بصدد الحديث عن .. الاقلاع الحضاري .. وواجب الأمة ..
الركيزة الاولى :
شحذ الفعالية الروحية في الفرد والأمة :
ان قدرة امثنا على شحذ الفعالية الروحية ، وتحريك كافة الدوافع والكرامات في ارجائها نحو المقاصد التي تصب بروافدها تجاه الاعداد الحضاري الواجب لحي قدره مخزونة .. ومحدور هذه الفعالية هو الانسان ، اذ هو الخلية الحضارية الاولى التي يجب تكوينها ورعايتها بالصورة المتناغمة مع شروط النهضة وحيثيات الحضارة ..
اننا اذا شحذنا في الانسان فعالتيه ، وصلتنا مواهبه ، ونغضنا عن عزمته غبار الخسول والتخلف ، استيقظت فيه روح العمل وتدفع عطاءه .. ونهيا لتلقى الابداع وملاحقة العصر .. وتجاوز مظاهر الجمود والتوقف واغنى عن صور البريق والزيف ، وتعلق بأصل الحضارة وأب المدنية .. وجوه التقدم ..
ان الروحانيات الفعالة في النفس المسلمة انما ترتبط بصورة مباشرة بعقد الإيمان ومقدار الاخلاص للعقيدة والاستمسك بقيمتها .. وبإيمانها .. وإذا كان للفعالية الروحية من مثيرات ومستحاثات فائت الى طليعتها :
* البيت بدوره الاساسي المطلوب ..
* المدرسة بمنهجها الدينية المتلاقية والمتناغمة .. ومطابقها المؤثرة المنتجة ..
* المناخ العام الذي تسهم به وفيه سائرا لمؤسسات وكافة الهيئات ذات التأثير المباشر ..
- ان دور البيت في شحذ الفعالية الروحية هو اهل الطريق ، حيث يبدأ في رحابه الاعداد والتهيئة ثم المتابعة المباشرة لعملية التلقى

ان الحديث عن الحضارة هو حديث الساعة .. بل هو حديث العصر ولغة واسلوبه .. وان هم الحضارة من اعلى الهموم التي تليط بنا وتعلق بكواهلنا كقوم حملوا امانة العلم وواجب الأمة .. ومن لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم .. ان الحضارة سلوك ونظم .. ومبادئ وقيم .. ومنظومات واسس .. وطبيعة حياة يرخ بها مجتمع ما .. وتسيطر على مجريات الاحداث فيه .. ويدعمها ويحافظ على بقائها عمل متصل .. وفعالية عالية .. يسهم فيها كل انسان بقدر طاقته ومؤهلاته ..
وحضارة الغرب هي حضارة العصر التي بسطت اروقته وأثارها في كل محفل وناد وبقعة في ارض الله .. بحيث لا يلتفت الانسان يمينا او يسارا الا ويوجد لها قد احتوت من كل جانب .. وحاصرت من كل اتجاه .. واخذت عليه طريقه فردا وامة في كل شيء ..
من الحق ان نعتز بان هناك فجوة ملحوظة - يخشى اتساعها مع الزمن - بين تراث الأمة الاسلامية وتاريخها المجيد يوم قادت العالم الى النير .. وبين ما تمانى من واقع مختلف .. وامة حضارية قاتلة تعتبر امتدادا لاميتها الابدية .. في الوقت الذي يتجبر فيه العلم .. ويخلق فيه انسان العصر في افق رحيبة من الابداع والابتكار ..
اننا بهذا الاعتراف ننتصر لانفسنا على انفسنا .. ونقر بان البناء الحضاري ما هو الا محصلة تقابل الأمة مع البيئة بجميع ما فيها من قيم وسنن وقوى وموارد مادية وبشرية .. كما ان رسوخ هذا البناء ما هو الا تغيير اكيد عن قيم الأمة .. وتجسيدي حي لكيانها العقدي والنفس .. والفكر والسلوكي .. وبقا الحضارات ومن دائما بوجود هذه القيم وديمومة تلك المبادئ .. جوهر التحدي الحضاري .. وعدة المواجهة :
اننا كمسلمين لا نملك اليوم حضارة تحمل سماتنا .. وتعبر عن هويتنا .. ولكننا نعيش في ظلال حضارة اقواما متعقلة في التراث العريق الذي ورثناه .. ولم تبدل الجهد الكافي .. ولا الجدية المطلوبة حتى الآن لحياته وتقدمه لامتنا بأسلوب معاصر ..
فلقد توقفنا عند نهاية المسيرة لثرائنا هذا .. بينما عكف الغرب في فترة انحطاط المسلمين التي صاحبت ذلك التوقف .. على علومهم ونبل من معارفهم .. واسس على بذورهم وبنافسها قلاع الحضارية الشامخة التي حاضرتهم يرفع من ناطحاتها ويمل من سوامقها من خلال كشوفا ومخترعاته في مجالات العلوم والتكنولوجيا .. والمؤسسات والنظم والتي غمرت العالم كله من مشرقه الى مغربه بمنتجاتها المتسارعة الى الحد الذي يثير - من جدارة - البهر والاعجاب .. اما الوجه الآخر لها فانه سلبي .. وبعيد يمتثل الى عيوبها .. ويضعف من كبر يوم سلاحا يدعوه الى بيع القديم .. يشعلون من أجله حروب .. بل لاندنا .. ومن هنا نعتن علينا .. ونحن في حال لا نعدس عليه بين طرافق التنسار الحضاري من جانب .. ومحاولات الانحياز لتوجهاتنا من جانب آخر .. نعتن علينا ان نلف موقفا صريحا وصامدا ومضاهج للجهود من الحضارة الغربية وما تمثله ..

ما أشبهه الليلة بالبارحة !

تحقيق روح العالية .. واختيار المبرسية لان تكون العالية عملية .. كي يبقى مكان لتوجيه الصهيونية خلف الحركة العالية العلمية لدى القلة المختارين الصهيونيين وحدهم .. كما هو الشأن في توجيه اصحاب رؤوس الاموال من اليهود للنظام الديموقراطي ..
.. وإذا وقع احتكاك او اصطدام بين كتلتين هذين المتنافسين في مجال المنافسة العلمية والتوسعات الاقتصادية في العالم .. فان هذا الاحتكاك لا يبقى طويلا .. ويعود الامر الى التزاوج او التعاضد السلمي .. وشعار التعاضد السلمي الذي اوجده سياسة التطبيق الماركسي لهزيمة النظام الرأسمالي هو شعار المصلحة بين الكتلتين الذي عدلت عليه الصهيونية العالية لبقاء الصراع بينهما اقرب الى الاستغلال المادي .. وتوهمه واضعاف القيم الاخلاقية .. واضعاف الروح الاسلامية في منطقة الشرق الاوسط بذات ..
واليوم ما أشبه الليلة بالبارحة .. للصهيونية العالية التي زرعت الكيان الاسرائيلي على انقاض واشلاء الشعب العربي الفلسطيني في فلسطين المحتلة .. وزرعت الخراب والدمار في لبنان .. وحزمت الشيوعية الروسية لقلق وابادة الشعب الافغاني المسلم .. هي نفسها التي تشعل الحرب بين الدولتين الشامتين العراق وايران .. لتكثف مخططاتها المدمرة وهو القضاء على الاسلام والمسلمين في الشرق الاوسط بل وعلى اي بقعة من العلم ..

الشرق الاوسط ..
والكتلة التي تحلن صداقتها لاعداء اسرائيل في الشرق الاوسط - مع اعلان مناصمتها لاسرائيل طبعاً - هي التي مهدت للوضع القائم الآن .. كي تحقق استقرار اسرائيل والتعايش السلمي مع جيرانها ..
ان الصهيونية العالية يعنيها في الدرجة الاولى استقرار اسرائيل .. سواء كان في فلسطين او بين الشعوب في العالم كله .. دون ان تكون هناك اشارة لزعزعة معاديه للصهيونية والسبيل الى ذلك هو اضعاف المقاومة التي تحفظ استقلال الشعوب .. واواليا الدين .. ثم القومية .. والنظام الذي كان سائدا قبل قيام النظم الماركسي الذي تأسس على فلسفة اليهودي الصهيوني ككل ماركس .. وهو النظام الرأسمالي .. رغم الحرية الواسعة في مباشرة راس المال .. ورغم سيطرة الرأسمالية واعوانها من اليهود على السياسة والاقتصاد في كل المجتمعات .. وهذا النظام لم يكن كافيا لاضعاف اثر الدين والقومية وتحقيق روح العالية بين الشعوب المختلفة .. بل ربما كانت لسيطرة اليهود على راس المال العالي اثر في الإبقاء على ايجابية كل من هذين العاملين ..
وكانت الماركسية طريقا متطرفا لازاحة الدين والقومية من طريق العالمية .. ومعارضة الفلسفة الماركسية المعادية للدين والقومية ليست معارضة موضوعية بقدر ما هي سبيلية .. والغرض منها



بقلم : عبدالكريم عبدالله نيازي

في المنطقة من جانب واضعاف الروح الاسلامية من جانب .. فالروح الاسلامية من جانب اخر .. فلروح الاسلامية في الواقع روح الاستقلال .. وروح الشخصية في وجود اعداء اسرائيل في هذه المنطقة .. فلذا ضعفت هذه الروح .. كان الباب مفتوحا لقبول اسرائيل بامتيازاتها المستمدة وتقتذ من الصهيونية العالية .. بين شعوب منطقة

الثانية حصل اليهود على حرية كبيرة داخل المانيا وخارجها كما حصلوا على نفوذ على القوى على توجيه السياسة الخارجية للعالم اجمع .. وهذا النفوذ هو الذي مهد فيما بعد للاعتراف بدولة اسرائيل من هيئة الامم المتحدة على ارض فلسطين .. كما هو ذاته الذي حمل الآن ما يسمى المانيا الغربية .. على دفع تعويضات لم يعرف مثالا للتاريخ من دولة الى اخرى .. لبناء اسرائيل اقتصاديا وصناعيا .. استمرت عدة سنوات .. وعند الاعتراف بإسرائيل اجتمعت الكتلتان في هيئة الامم المتحدة سنة ١٩٤٨م واقرتا الاعتراف بها ..
ان الكتلة التي تخاضع اسرائيل الآن لا ترضى اطلاقا زوال اسرائيل وهم كينها بعد ان قلت لالخوف من الكتلة انكسرت لاسرائيل الآن .. ولكن لان السياسة التي تتلها عليها الصهيونية العالية باسم النظام الاجتماعي لهذه الكتلة .. تفرض عليها الدفاع عن اسرائيل في وجودها وبقائها واستقرارها واحتلالها الارض العربية .. وهي ترى ان طريق الاستقرار لدولة اسرائيل هو في اعلان الصداقة للطرف الاخر .. والتآمر عليه باسم هذه الصداقة .. وفي اطلاق يدها بعد ذلك في ان تخلف (القيم القرآنية) التي يؤمن بها المسلمون في هذه المنطقة تحت سطر حروب (الرجعية) الدينية لتسييد الطريق لاستقرار اسرائيل بنفوذ هذه الكتلة السبيلي والاقتصادي

ان الصراع الذي برز على اثر الحرب العالمية الثانية بين المنتصرين باسم صراع الايديولوجيات .. هو صراع تباور في مراحله الآن بين كتلتين مهيمنتين .. كتلة الشرق .. وكتلة الغرب .. والصهيونية العالية بما اوجدهت من فلسفة في القرن التاسع عشر .. لنظام اجتماعي ينطوي على الحق والعداء للنظم التقليدية اخر .. قوت اواصره الثورة الصناعية في القرن الثامن عشر من قبل .. كي يستطيع اليهود الشرذرون في العالم المعيش في سلام .. وفي غير اضطهاد بين الشعوب الى ان يتم لهم اقرار الوطن القومي بمعونة النظمين العالين معا .. استطاعت ان تجمع الكتلتين في نظام عالمي موحد بعد الحرب العالمية الثانية هو هيئة الامم المتحدة .. لتحريك العالم وتوجيهه لصالح شعب اسرائيل .. انها اذ تجمع بينهما في وقت فلمصلحة صهيونية .. اذ تفرد بينهما في وقت فلمصلحة صهيونية كذلك .. وهدها الاول والاخير مادي .. وفترته يقطف اطيافا هذه الفئة من البشر .. وقد جعلت الصهيونية العالية بين زعامتي العالدة الرأسمالي والاخر الماركسي في حرب اصيحت عالية .. ضد الاتجاه الاشتراكي بحجة ابداء اليهود الموجودين في ألمانيا يومذاك ..
وبذلك حافظت الصهيونية العالية على شعب الله المختار .. من الابداء او من الاضطهاد على الاقل .. وبهزيمة ألمانيا في الحرب العالمية

ان الصراع الذي برز على اثر الحرب العالمية الثانية بين المنتصرين باسم صراع الايديولوجيات .. هو صراع تباور في مراحله الآن بين كتلتين مهيمنتين .. كتلة الشرق .. وكتلة الغرب .. والصهيونية العالية بما اوجدهت من فلسفة في القرن التاسع عشر .. لنظام اجتماعي ينطوي على الحق والعداء للنظم التقليدية اخر .. قوت اواصره الثورة الصناعية في القرن الثامن عشر من قبل .. كي يستطيع اليهود الشرذرون في العالم المعيش في سلام .. وفي غير اضطهاد بين الشعوب الى ان يتم لهم اقرار الوطن القومي بمعونة النظمين العالين معا .. استطاعت ان تجمع الكتلتين في نظام عالمي موحد بعد الحرب العالمية الثانية هو هيئة الامم المتحدة .. لتحريك العالم وتوجيهه لصالح شعب اسرائيل .. انها اذ تجمع بينهما في وقت فلمصلحة صهيونية .. اذ تفرد بينهما في وقت فلمصلحة صهيونية كذلك .. وهدها الاول والاخير مادي .. وفترته يقطف اطيافا هذه الفئة من البشر .. وقد جعلت الصهيونية العالية بين زعامتي العالدة الرأسمالي والاخر الماركسي في حرب اصيحت عالية .. ضد الاتجاه الاشتراكي بحجة ابداء اليهود الموجودين في ألمانيا يومذاك ..
وبذلك حافظت الصهيونية العالية على شعب الله المختار .. من الابداء او من الاضطهاد على الاقل .. وبهزيمة ألمانيا في الحرب العالمية

الزمن	الشمس	القمر	الرياح	الحرارة	الرطوبة	الضغط	الرياح	الحرارة	الرطوبة	الضغط
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠

قراءة علمية للكون في القرآن الكريم

العلماء: انظر غلاما شديدا جالسا
أخرج ضحيفا: انشأه
ومسألة توالي حالي الظلام والضياء على كوكبنا
الأرض في الليل والنهار (أول النهار) حقيقة يراها
كل إنسان بصر، ويتأثر بها قلب كل إنسان ذي
بصيرة... ولكن المعجزة الخفية هي توافق القرآن مع
ما جاء به العلم أخيرا من أن السماء ليلا.. وأن
الشمس (ما) في (ليلها) يدل على أن الليل موئل
السماء وليس ليل الأرض.
هل كنا نحن البشر نعرف أن للسماء ليلا؟
كيف توصل العلم الآن إلى ما سبقه القرآن اليه
من أن الضمير يعود إلى ليل السماء؟
تطور علم الطبيعة وأصبح ثابتا في قواعد أن
الضوء لا يرى.. إلا إذا انعكس على مادة..
والإعجاز يكمن في أن ضوء الشمس من يده
الأمريكان حينما هملا على سطح القمر شاهدوا كيف
الضوء ينعكس على سطح القمر فيكون كمن يرى
صور رواد القمر الأرائل الأرض وهم فوق سطحه يبت
لهم كوكبا مضيفا في سماء سوداء حالكة.
ولاشك أن التعبير القرآني جاء في مثبتي الحق،
حيث يعبر اللفظ (أضطر) عن شدة الظلمة.. والا
أن الله تعالى بكلمة (الظلم) يدلنا من ذلك.
وهذا تسجل سيقا آخر للقرآن تستكمل بها شعر
قوله تعالى: «وأخرج ضحيفا» إلى حقيقة علمية
مذهلة ذلك أن ضوء الأجرام الكونية حين أخبره
الخالق الأعظم كان متقلب الألوان.. من الأحمر إلى
البرتقالي إلى الأصفر ثم إلى الأبيض.. فلا يبيض
الأزرق.
من كتاب هندسة النظم الكوني د.
عبدالعظيم خضر

تنبيه

[هذه صفحة فيها آيات من القرآن
الكريم وأحاديث شريفة لا تنقل بها
ولا تستعملها للطعام أو المسح]
المدينة الإسلامية

تنبيه

اللهم أنا ضالكا الأمن يوم الخوف،
والسلام يوم الدمامة يوم لا ينفع مال ولا بنون
إلا من أتى الله بقلب سليم، يوم يفر المرء من
أخيه وأمه وأبيه، وصاحبته وبنيه لكل
أمرئ منهم يومئذ شأن يغنيه.
اللهم ضالكا العفو والمغفرة والمغفلة
الدائمة.

الكلمة الطيبة

الرفق بالحيوان

قال تعالى: «والانعام خلقها لكم فيها دفء
ومنتاع ومنها تأكلون» ولكن فيها جمال حين
ترجعون وحجن تسرحون. وتحمل الثقلات في بلد
لم تكونوا بالغيه إلا بشيئ الإئس أن ريكتم لرووف
رحيم، والخليل والبغال والحمير لتركبوها وزينة
ويخلق ما لا تعلمون. سورة النحل.
ومن مدى رسول الله صلى الله عليه وسلم: عن
ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال: «عذبت امرأة في هرة سجنتها حتى
ماتت، فدخلت فيها النار» لا هي أطعمتها وسقيتها
إذ حبستها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش
الأرض» متفق عليه.
«خشاش الأرض» يفتح الحاء المعجمة، ويالقين
المعجمة المكسرة: وهي موهاها وحشرتها.
ومعناه أنه من يفتين من قريش قد تصبوا خيرا وهم
يرمونه، وقد جعلوا لصاحب الطير كل خلقة من
تلبهم، فلما رأوا ابن عمر تفرقا، فقال ابن عمر:
من فعل هذا؟ لمن الله من فعل هذا؟ أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم لمن من اتخذ شيئا فيه الروح
غرضا، متفق عليه.
«الغرض»: يفتح الغين المعجمة، والراء وهو
الهدف، والهاء الذي يرمى إليه.
وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: كنا مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم في سفر، فأتنا لحاج،
فأرانا حمره معها فرخان، فأخذنا قريظها، فجاعت
الحمره فبعلت فعرش فجاء النبي صلى الله عليه
وسلم فقال: «من فجع هذه بولدها؟» ردا ولدها
بها، ورأى قرية نمل قد حرقناها، فقال: «من
حرق هذه؟» قلنا: نحن. قال: «أنه لا ينبغي أن
يغضب بالقرى إلا رب النار» رواه أبو داود بإسناد
صحيح. قوله: «قرية نمل» معناه: موضع النمل
مع النمل.
وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم:
مر عليه حمار قد رسم في وجهه، فقال: «لن الله
الذي رسمه» رواه مسلم.
«ول رواية مسلم أيضا: أنه رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن الضرب في الوجه، وعن الوسم في
الوجه.
وعن سهل بن عمرو - وقيل سهل بن الربيع بن
عمرو الأنصاري المعروف بابن الخطمي، وهو من
أهل بيمة الأزد، رضي الله عنه. قال: مر رسول
الله صلى الله عليه وسلم، بيعة قد لحق ظهره
ببطنة، قال: «أتقوا الله في هذه البيعة المعجمة»
فأركبوا ماله، وكروها ماله، رواه أبو داود
بإسناد صحيح.
عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال: «بينما رجل يشي بطريق اشتد
عليه العطش، فوجد بئرا، فنزل فيها شرب، ثم
خرج، فإذا بئرا يملأ ويكسر للذي من العسل فقال
الرجل: لقد بلغ هذا الملك من العسل مثل الذي كان
يلج مني، فنزل البئر فملأه ماء حتى أيسر عليه
حتى رقي، فسقى البئر، فذكر الله له ففعل له.
قالوا: يا رسول الله: وإن لنا من هذه البيعة لأجرا؟
فقال: «في كل كبد رطبة أجر» رواه مسلم.
وعن أبي بصير شاذان بن أوس رضي الله عنه. عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أن الله كتب
الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة،
وإذا نجتم فأحسنوا النجاة، وليحد أحكم شفرته،
وليبرح نيته» رواه مسلم.

لم يستطع الروس والعملاء فك الحصار المضروب على خوست صهوة إسلامية بين الشباب وتوجه للجهاد في أفغانستان



جدة - حبيب الشريف:
تحدث صاحب الفضيلة أمير الجمعية الإسلامية
الإفغانية برهان الدين رباني الذي يزور المملكة حاليا
لمندوب المدينة عن آخر أخبار الجهاد، والمعار التي
تدور رحاها في مدينة خوست فقال:
أن الجهاد الأخيري للعدو السوفياتي في مدينة
خوست شديدة جدا، وليست هذه المرة الأولى من
الجهاد أو أخيرا على هذه المدينة، ويستمر في
مناطق عديدة هناك معارك ضارية تدور بين المجاهدين
الأفغان وقوات العدو الروسي والعميل، وهذه المناطق
بعيدة عن السلطة الاعلامية.
ولكن بفضل الله تعالى تم ببسالة اخوانكم
المجاهدين الأفغان وتصديهم لجهاد العدو استماتنا
الوقوف في وجهه للأمة الكفزة بكل قوة وصبر
وايمان من الله سبحانه وتعالى.
وهذه الجهاد المتتالية من طرف الروس لا تؤثر
على معنويات المجاهدين، وهذا دليل على قوة
المجاهدين واستبسالهم وأقول أن الروس والعملاء من
النظام العميل لم يستطيعوا أن يستردوا منذ أكثر من
٣ أشهر هذه المدينة خوست من المجاهدين الذين
يطوفون للمدينة على أصغر ملأهم، ويأتون الله سوف
نؤم العدو في هذه المعركة القوية وفي غيرها من
المعارك، كما وجه فضيلته كلمة لشباب الأمة
الإسلامية خصوصا والمسلمين في أنحاء الأرض
عموما قال فيها:
«أولا أوصي نفسي وإخواني بتقوى الله سبحانه
وتعالى، وأدعوهم للتمسك بدينهم، وبقيعتهم،
وعليها جميعا خاصة الشباب منا جيل الحاضر
والاستقبال لأنهم يعرفون أن هذه الصهوة الإسلامية
المباركة التي تدم العالم الإسلامي لابد من توجيهها،
وقضية أفغانستان من قضية الأمة لاسيما شبابها
الأسلامي، ولابد أن يهتم كل شباب هذه الأمة
بجميع قضاياهم، وفيما يخص قضية أفغانستان
فنحن نرى أن هناك توجها طريا من شبابنا من معظم
الدول الإسلامية، وهذا يدل قطعا على أن الجهاد
يعيش روح الحمية، والغيرة، والاعتزاز بالنفس لدى
حلم ولاية لاهور الأمريكية يعلن:

مؤتمر وزراء الأوقاف في العالمين العربي والإسلامي

القاهرة (واس): يعقد وزراء الأوقاف في
العالمين العربي والإسلامي مؤتمرا بالقاهرة في
النصف الأول من شهر شعبان القادم تحت رعاية
الأمر الشريف.
وسوف يدعى لهذا المؤتمر جميع وزراء أوقاف
العالم العربي والإسلامي والمنظمات الإسلامية،
صرح بذلك وزير الأوقاف المصري الدكتور
محمد علي محبوب عقب استقبل الرئيس حسني
مبارك له.
وقال وزير الأوقاف أن هذا المؤتمر يهدف إلى
وضع استراتيجية عامة للشؤون الإسلامية،
وأضاف أنه سيناقش خلال المؤتمر أهم القضايا
التي تهم العالم الإسلامي والمسلمين.
وأعلن وزير الأوقاف المصري الدكتور محمد
علي محبوب أنه سوف يصدر خلال الأسبوع
اللاحق قرارا بتشكيل المجلس الأعلى للشؤون
الإسلامية وأنه تم تحديد الشخصيات العلمية في
هذا التشكيل وهي حوالى ثلاثين شخصية من
جميع أنحاء العالم العربي والإسلامي وأن
الرئيس حسني مبارك سوف يراس أول اجتماع
للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
وأشار وزير الأوقاف في تصريحه أن الرئيس
حسني مبارك أكد خلال الاجتماع على ضرورة
الانضمام بشؤون الدعوة والدعوة الإسلامية
وضرورة إعداد هيكل جديد للدعوة وتنشيط
الدعوة الإسلامية لكي تسير في مسراها للجهاد
وتلك ضرورة توضيح الصورة أمام الشباب.

ابن عودة يستقبل مدير كلية البنات المطلعات في مريلاكا

استقبل معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ
محمد بن عبدالله بن عودة مدير الكلية العربية
للبنات المسلمات بمريلاكا الشيخ محمد علي
أبو الحسن وقد حضر المقابلة كل من الأستاذ عبدالله
الخليفي مدير علم الشؤون الثقافية والرئاسة
معالي الرئيس العام الأستاذ عبدالله الجبروع.
وقد تمت مناقشة الأمور الخاصة بالنهج المنهج
من حكمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز حفظه الله لطلبات الكلية في الرئاسة،
سواء اللاتي تخبرين في العام الماضي وعن إلى
سريلاكا للعمل بالكلية أو الطالبات المستجيدات
اللاتي قدمن للدراسة هذا العام في المرحلة الثانوية ثم
الكلية المنهجية، كما تم بحث إمكانية تزويد الكلية
العربية بكية من الكتب والمراجع المتوفرة لدى
الرئاسة.

يوم الاسلام السنوي في ولاية اوهايو

محفل إسلامي كبير في ولاية اوهايو

واشنطن - مراسل المدينة:
تحتفل ولاية اوهايو الأمريكية كل سنة - بيوم
الاسلام - وذلك وفق اعلان أصدره وتشاد
سليستي - حاكم الولاية، وأقره مجلسا الشيوخ
والنواب في الولاية.
وجاء في الاعلان:
بما أن الجالية الإسلامية في ولاية اوهايو تحتفل
بالاعياد الإسلامية، وترى تعيين يوم محدد رمزي
لاعيادها.
وبما أن الحرية، والمساواة، والعدالة، وحق
الإنسان في الحياة والأمن، من مبادئ الاسلام
الاساسية.
وبما أننا نعتز بامتداد الدين المسيحي والدين
الاسلامي في تراث الولايات المتحدة كمن تجمع ومزج لكل
القوميات والاجناس من مختلف أنحاء العالم.
وبما أننا قلعت على اكتاف المجاهدين من مختلف
البقاع.
وبما أن قوتها قائمة على اسهام الذين جاءوا إلى
هنا وبعروا بها وهنا.
ولاسية نشر الوعي بمختلف الثقافات والاسهامات
البشرية.
نرى أهمية نشر الوعي بالمسلمين والنشاطات
الإسلامية بما في ذلك الدين الاسلامي.
وسينعقد يوم الاسلام في اوهايو فرصة لهم وتعبير
دور الشعب الاسلامي وثقافتها.
لهذا فنحن ندعو سكان الولاية للاسهام في ذلك،
ونحن نشتر هذه الفرصة نحسب مسلمي اوهايو
«من يملكون لتقديم مختلف الثقافات لهذه الولاية»
عام ١٩٥٥م.

إشعار للتجار تعلن خطوط و.إ.ك/إم.أ.إ. بن أوشن عن وصول البواخر الآتية إلى ميناء جدة الإسلامي حسب الحدود من الموانئ اليابانية والشركات الأفضى:

الوقت	اسم البواخر	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
١٢/١٢	٣/٥٨٨	١٢/١٢	١٢/١٢
١٣/١٢	١٢/١٢	١٣/١٢	١٣/١٢
١٤/١٢	١٣/١٢	١٤/١٢	١٤/١٢
١٥/١٢	١٤/١٢	١٥/١٢	١٥/١٢
١٦/١٢	١٥/١٢	١٦/١٢	١٦/١٢
١٧/١٢	١٦/١٢	١٧/١٢	١٧/١٢
١٨/١٢	١٧/١٢	١٨/١٢	١٨/١٢
١٩/١٢	١٨/١٢	١٩/١٢	١٩/١٢
٢٠/١٢	١٩/١٢	٢٠/١٢	٢٠/١٢
٢١/١٢	٢٠/١٢	٢١/١٢	٢١/١٢
٢٢/١٢	٢١/١٢	٢٢/١٢	٢٢/١٢
٢٣/١٢	٢٢/١٢	٢٣/١٢	٢٣/١٢
٢٤/١٢	٢٣/١٢	٢٤/١٢	٢٤/١٢
٢٥/١٢	٢٤/١٢	٢٥/١٢	٢٥/١٢
٢٦/١٢	٢٥/١٢	٢٦/١٢	٢٦/١٢
٢٧/١٢	٢٦/١٢	٢٧/١٢	٢٧/١٢
٢٨/١٢	٢٧/١٢	٢٨/١٢	٢٨/١٢
٢٩/١٢	٢٨/١٢	٢٩/١٢	٢٩/١٢
٣٠/١٢	٢٩/١٢	٣٠/١٢	٣٠/١٢

على السادة التجار الحضور لاستلام الفسوحات الخاصة
ببضائعهم المشحونة على البواخر المذكورة أعلاه.
على أن يقدموا بالصلح الشحن الأصلية أو الضمانات البنكية
بهذه البضائع.
وليس من المعلومات الاتصال ب:
خطوط مينيوي.أو.إ.ك. و خطوط بن أوشن
الموسسة العربية للتجارة والملاحة
« ذات مسؤولية محدودة »
جدة - المخداتية - عمارة الجوهرة
تليفون ٦٤٢٢٣٣ - ٦٤٢٢٣٤ - ٦٤٢٢٣٥
تلكس ٦٠١٣٧ - ٦٠١٣٨

السيرة النبوية بالخرائط العربية

التي تتعلق بموضوع النبوة : من بينها :

- السيرة النبوية في الدراسات الحديثة والمعاصرة .
- آثار السيرة النبوية في القضاء والتشريع والمعاهدات النبوية في عصر البعثة .
- خصائص المدرسة المغربية في السيرة ، ودور المغرب في السيرة .

وقد ناقشت الندوة عددا من القضايا

دليل علماء الآثار في المملكة العربية السعودية

تتضمن الدائرة الآثار والتراث بوزارة الثقافة العراقية ، في الوقت الحاضر ، على إعداد دليل شامل للرقم الطينية التي عثر عليها - مؤخرا - في عدد من المواقع الأثرية في العراق ، التي زاد عددها عن ثمانمائة رقم ، نصوصا معجمية

متحف مومي للآثار بجامعة الزقازيق

الذي يقع في الزقازيق ، قربها - قريبا - المتحف القومي للآثار المصرية بمبنى المكتبة المركزية في جامعة الزقازيق .

يتضمن المتحف عدة أجنحة تمثل مراحل التطور لتاريخ الآثار في مصر .

الكتاب الأدبي والخطوط الشعرية والكاتب

والعلوم ، فرغ من تحقيق وشرح نص كتاب : جواهر الآداب ونظائر الشعراء والكاتب ، أبي بكر محمد عبد الملك الشتريني ، المتوفى عام ٥٤٩ هـ .

الكتاب الأدبي والخطوط الشعرية والكاتب

اسم الخليفة ، أحمد أبو العباس الناصر لدين الله ، أمير المؤمنين وعلى الوجه الآخر اسم مدينة ، بخارى ، التي تم فيها سك الدينار .

الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

مجمع البلاغة

في مجلدين يقعان في نحو ألف ومائتي صفحة ، من الحجم المتوسط ، صدر ، في عمان ، مؤخرا - عن مكتبة الأقصى - نص كتاب : مجمع البلاغة ، للحسين بن مقبل بن محمد ، المعروف بالأعرج الأصفهاني ، بتحقيق الدكتور عمر عبد الرحمن الساريسي ، وهو رسالة جامعية عالية ، كان الأستاذ المحقق قد نال على عمله فيه - درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى ، من قسم اللغة العربية في كلية الآداب ، في جامعة عين شمس ، في القاهرة ، من نحو أربعة أعوام .

نظرية الموشحات الأندلسية بين العرب والمشرقيين

من الدراسات الحديثة التي تناولت الأدب الأندلسي ، صدر ، في بغداد - عن وزارة الثقافة والإعلام العراقية ، كتاب جديد للأستاذ مقداد رحيم ، موضوعه : نظرية الموشحات الأندلسية بين العرب والمشرقيين .

تراثنا ، كيف نعرفه ؟

من تأليف الدكتور حسين مروة ، صدر حديثا - في بيروت - عن مؤسسة الأبحاث العربية ، كتاب جديد ، عنوانه : تراثنا كيف نعرفه ؟ .

يتضمن الكتاب بحثين : كان المؤلف قد قدم أولهما إلى مؤتمر الأدباء العرب ، الذي عقد في مدينة الجزائر ، في عام ١٩٧٥ م . أما البحث الثاني فقد قدم إلى الندوة العالمية عن الحضارة الإسلامية ، التي عقدت في مدينة أسبيلية بآسبانيا عام ١٩٨٠ م . يقع الكتاب في خمس وسبعين وثلاثمائة وستين من القطع المتوسط .

من تأليف الدكتور حسين مروة ، صدر حديثا - في بيروت - عن مؤسسة الأبحاث العربية ، كتاب جديد ، عنوانه : تراثنا كيف نعرفه ؟ .

يتضمن الكتاب بحثين : كان المؤلف قد قدم أولهما إلى مؤتمر الأدباء العرب ، الذي عقد في مدينة الجزائر ، في عام ١٩٧٥ م . أما البحث الثاني فقد قدم إلى الندوة العالمية عن الحضارة الإسلامية ، التي عقدت في مدينة أسبيلية بآسبانيا عام ١٩٨٠ م . يقع الكتاب في خمس وسبعين وثلاثمائة وستين من القطع المتوسط .

من تأليف الدكتور حسين مروة ، صدر حديثا - في بيروت - عن مؤسسة الأبحاث العربية ، كتاب جديد ، عنوانه : تراثنا كيف نعرفه ؟ .

يتضمن الكتاب بحثين : كان المؤلف قد قدم أولهما إلى مؤتمر الأدباء العرب ، الذي عقد في مدينة الجزائر ، في عام ١٩٧٥ م . أما البحث الثاني فقد قدم إلى الندوة العالمية عن الحضارة الإسلامية ، التي عقدت في مدينة أسبيلية بآسبانيا عام ١٩٨٠ م . يقع الكتاب في خمس وسبعين وثلاثمائة وستين من القطع المتوسط .

ملحق

الوان من التراث

إشراف: د. محمد يعقوب تركستاني

العدد الخامس عشر

السنة الحادية عشرة

ص ٢٠٤٣٢ جة

من محتويات العدد

- الفوائد المحصورة في شرح المتصورة - ص ٢
- الشاعر الحزين - ص ٣
- عن كلمات - العدد الثامن ١٩٨٧
- يا شيخ ، هدايا واحد ملاحس - ص ٢
- المخطوط والمطبوع من كتب الطب النبوي - ص ٤

وحدة الخليج في التراث والتاريخ



من بين هذه المعروضات : آثار ونقوش قديمة تعود لمعصور مختلفة ، وأثار ونقوش إسلامية ، ومخطوطات ومستنسخات عن آثار نادرة ، ومواد للتراث الشعبي .

افتتح - عشية يوم الأحد المنقضي ، وهو اليوم الثاني للمؤتمر الثامن لقمعة دول مجلس التعاون الخليجي - متحف مشترك عن دول المجلس الست ، في قاعة الفنون التشكيلية في معهد العاصمة النموذجي في الرياض ، تحت شعار : وحدة الخليج في الآثار والتاريخ .

تشرف على المتحف الإدارة العامة للآثار والمتاحف في وزارة المعارف : بوصف الملكة الدولة المضيفة للمؤتمر ، الذي أقيم المتحف متزامنا مع انعقاده ، ومن المتوقع أن يستمر المتحف مفتوحا لنحو أسبوعين لعرض محتوياته على الجمهور .

يتضمن المتحف معروضات نفيسة لدول المجلس الست ، تمثل ألوانا من الآثار والوثائق التاريخية المعبرة عن وحدة اللغة والثقافة والفكر والتاريخ والتراث لهذه الدول ، منذ سبعمائة ألف سنة قبل الميلاد - على الأقل .

مؤتمر عن السيرة النبوية الشريفة في نيويورك

معرض الكويت : تاريخ وحضارة

من بين هذه المعروضات : آثار ونقوش قديمة تعود لمعصور مختلفة ، وأثار ونقوش إسلامية ، ومخطوطات ومستنسخات عن آثار نادرة ، ومواد للتراث الشعبي .

المفكر الإسلامي الدكتور محمد إقبال

أصدرت - وحدة التعليم بالقصبة العامة الباكستانية بجهة - مؤخرا ، في جده - كتابا جديدا للدكتور عبد الله ميسر الطرازي ، الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية ، في كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، في جامعة الملك عبدالعزيز .

يتضمن الكتاب دراسة علمية مكثفة عن المفكر الإسلامي الكبير العلامة الدكتور محمد إقبال ، تناول : سيرته ، وشعره ، وروايه في نظرة المسلمين إلى فكرة الجهاد ، من خلال نظرتهم إلى فلسفة الحياة والموت ، في الماضي والحاضر .

والكتاب مبني على مقدمة وأربعة فصول : المقدمة في موضوع الكتاب ودواعي وضعه ، والفصل الأول في : سيرة الشاعر الإسلامي محمد إقبال ، والثاني في : خدمات إقبال للإسلام ، والثالث في : نبوغه في الشعر وشهرته العالمية ، والرابع في : نماذج من شعر إقبال في فلسفة الحياة والموت .

يقع الكتاب في نحو خمسين صفحة - من القطع المتوسط .

الكتاب الأدبي والخطوط الشعرية والكاتب

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .

من نصوص التراث الشافعية ، صدر حديثا ، في الكويت ، عن دار القلم ، نص كتاب : الرسالة الوضعية في معالم الدين وأصوله ، من تأليف حميد الدين الكرمانلي ، داعي الدعوة للحاكم بأمر الله الشافعي ، بتحقيق وتقديم الدكتور محمد عيسى الحريزي .



في بغداد ، صدر - مؤخرا - عن دار الشؤون الثقافية العامة ، كتاب جديد ، بعنوان : عملاق الفكر والفن : العقاد .

من إعداد جمال الدين الألوسي . يتناول الكتاب مختلف الجوانب الأدبية والفكرية والفنية في آثار عباس محمود العقاد .

دائرة الإبداع : مقدمة في أصول النقد



من الدراسات العلمية الحديثة التي تتناول منهج الدرس الأدبي - صدر ، في القاهرة ، حديثا ، عن دار إيليس العصرية : كتاب جديد للدكتور لويس ليناك مناهج عربي : عنوانه : دائرة الإبداع : مقدمة في أصول النقد .

يعرض الكتاب للمحاولات التي قام بها النقاد العرب وغير العرب ، في العصر الحديث ، في سبيل صيغة موحدة لمنهج جديد في الدرس الأدبي : فيأتي على جهود أمين الخولي ، وطه حسين ، وسنت بيب ، ولانسون ، ومحاولات ألبوين ، ويقتد القول فيها : واصفا ناقد ، وينتهي إلى محاولة لوضع لبنات منهج عربي في الدرس الأدبي : يتلام مع طبيعة الأدب العربي ، ولا يتجاذى مع منهج النقد فيه .

الموازنة بين أبي تمام والبحري



من المتوقع أن يصدر ، في الكويت ، قريبا - الجزء الثالث من كتاب : الموازنة بين أبي تمام والبحري ، للأدبي - بتحقيق الدكتور عبد الله محمد محارب .

من المتوقع أن يصدر ، في الكويت ، قريبا - الجزء الثالث من كتاب : الموازنة بين أبي تمام والبحري ، للأدبي - بتحقيق الدكتور عبد الله محمد محارب .

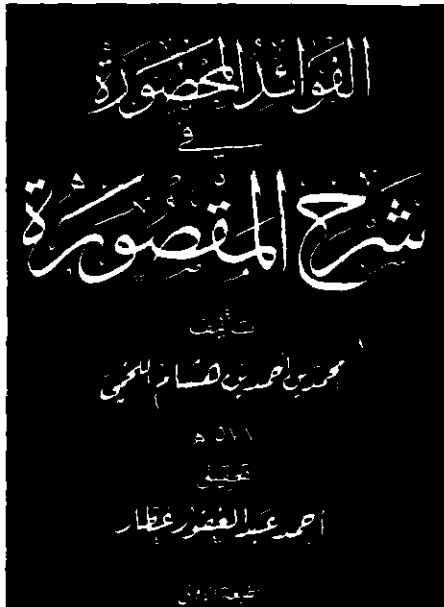
الفوائد المحصورة في شرح المفصلة

«يا شيخ، هادا واحد هلاس»

محمد يعقوب تركستاني

الجزء الأخير

١٣٨ - وفي ص ٣١٧ س ٥ : . . . والجملة في موضع نصب على لربك . . .
وصوابها : . . . والجملة في موضع نصب على الصفة لربك . . .
١٣٩ - وفي ص ٣١٧ س ٧ : . . . أنشد قول ابن دريد :
لم أر كاللبن سواما بهلا
تحسبها مريجة وهي سدى
وصواب إنشاده :
لم أر كاللبن سواما بهلا
تحسبها مريجة وهي سدى
بالتاء في : تحسبها . لا بالنون .
١٤٠ - وفي ص ٣١٧ س ١٣ : . . . فتكون المعقولة لا . . . وصوابه : . . . لرى . . .
١٤١ - وفي ص ٣٢٢ س ١ : . . . أنشد قول ابن دريد :
ولا أقول عرتني نكبة
قول القنوط أنشد في البطن السلى
وصواب إنشاده :
ولا أقول إن عرتني نكبة
قول القنوط أنشد في البطن السلى
١٤٢ - وفي ص ٣٢٣ : . . . أنشد قول الشاعر :
قد عشت في الدهر طورا على طرق
شنتي وقاسيت فيها اللين والقطعا
وصوابه : . . . اطوارا . . .
١٤٣ - وفي ص ٣٢٤ : . . . أنشد قول ابن دريد :
طعسي شكري للسندى شارة
والأرى بالمرج لحن ودي ابتسى
وصوابه : . . . بالمرج . . . بلحاء وليس بلجيم
كما مكتوب هناك .
١٤٤ - وفي ص ٣٢٤ س ١٤ : . . . أنشد قول الشاعر :
امرؤ على الباغى ويغلف جانبي
ونو السور أطو لحاله والين
وصوابه : . . . لحولي . . .
١٤٥ - وفي ص ٣٢٧ س ٤ : . . . أنشد قول الشاعر :
أهل الحلو إذا الحلو هفت
والشرب في الإقدام والتكر
وصوابه : . . . والشرب . . . بلقاء وليس بلقاء .
١٤٦ - وفي ص ٣٣٣ س ١ : . . . الكرم وكثرة العطاء . . .
وصوابه : . . . الفنع : . . . الكرم وكثرة العطاء . . .
١٤٧ - وفي ص ٣٣٣ س ١٢ : . . . وموضع أن يحتفل أن يكون منصوبا وأن يكون مجرورا على الخلاف في ذلك . . . وصوابه : . . . وموضع أن . . . يحتفل أن يكون نصبا وأن يكون جرا . . .
إذا قصرت أسيافا كان وصلها
خطابا إلى أعدائها فغضار
وصوابه : . . . خطا . . .
١٥٧ - وفي ص ٣٥٠ س ٩ : . . . رجل له حزم إذا كان متاهيا مجتمع الأمر مقبولة كالجزام للفرس . . . وصوابه : . . . رجل له حزم إذا كان متاهيا مجتمع الأمر : فهو له كالجزام للفرس . . .
وهذه هي صحة العبارة كما وردت .
فيها . أي النسختين المدينتين وليست بتحريف كما ذكر في الهامش ٣ . فعبارة :
فهو له كالجزام للفرس . توضيح وبيان لحال الرجل الحازم المتأهب . وكلمة



غلاف الكتاب



أحمد عبد الغفور عطار

١٥٠ - وفي ص ٣٣٨ س ٩ : . . . فلو كان حالا من الحلق لكان بحيث أن يكون مضاعفة . . .
وصوابه : . . . فلو كان حالا من الحلق لكان يجب أن يكون مضاعفة . . .
١٥١ - وفي ص ٣٤٠ س ١ : . . . فكل بيت قصيد إليه هرب أهله منه دخلوه لها . . .
وصوابه : . . . فكل بيت قصيد إليه هرب أهله منه دخلوه لها . . .
١٥٢ - وفي ص ٣٤٠ س ٩ : . . . ورايت أيا علي يستهل تقديم حال الجور . . . وصوابه : . . . يستهل . . .
١٥٣ - وفي ص ٣٤٣ س ٩ : . . . أنشد قول الشاعر :
طلب الغنى لي صليحي ليحيى
إن القبح إلى الغنى يفيض
وصواب إنشاده :
طلب الغنى لي صليحي ليحيى
إن القبح إلى الغنى يفيض
١٥٤ - وفي ص ٣٤٧ س ٧ : . . . وهو حمل فرع على أصل في بعض أحكامه بمعنى يجمع بينهما . . .
وصوابه : . . . وهو حمل فرع على أصل في بعض أحكامه معنى يجمع بينهما . . .
١٥٥ - وفي ص ٣٤٨ : . . . السطر الأخير : . . . وقال أبو خالد بن نصره الأسدي . . . وصوابه : . . . ابن نصره . . .
١٥٦ - وفي ص ٣٤٩ س ١٥ : . . . أنشد قول الشاعر :
إذا قصرت أسيافا كان وصلها
خطابا إلى أعدائها فغضار
وصوابه : . . . خطا . . .
١٥٧ - وفي ص ٣٥٠ س ٩ : . . . رجل له حزم إذا كان متاهيا مجتمع الأمر مقبولة كالجزام للفرس . . . وصوابه : . . . رجل له حزم إذا كان متاهيا مجتمع الأمر : فهو له كالجزام للفرس . . .
وهذه هي صحة العبارة كما وردت .
فيها . أي النسختين المدينتين وليست بتحريف كما ذكر في الهامش ٣ . فعبارة :
فهو له كالجزام للفرس . توضيح وبيان لحال الرجل الحازم المتأهب . وكلمة

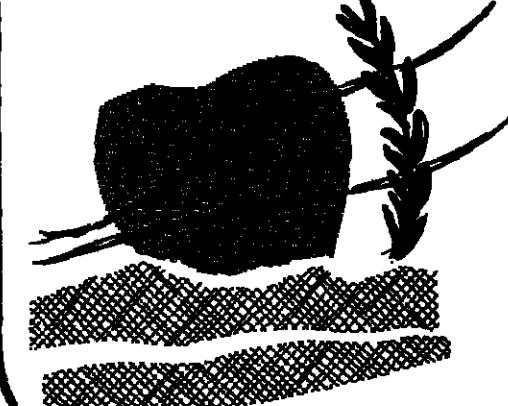
١٧٢ - وفي ص ٣٧٩ س ١٢ : . . . لو أن الفتى يقتل منه أسنا الرش . . .
وصوابه : . . . لو أن الفتى يقتل منه . . .
١٧٣ - وفي ص ٣٧٩ س ١٦ و ١٧ : . . . أنشد قول الشاعر هكذا :
إن الغنى والحشوف كلاهما
يؤوي المخزوم يرقبان سوادى
لن تقبلا منى وفاء رهينة
من دون نفسي طار في وتلاى
وصوابه : . . . المخزوم . . . في عجز البيت الأول .
وفي صدر البيت الثاني : لم تقبلا . وفي عجزه : طار . وتلاى .
١٧٤ - وفي ص ٣٨٠ س ١٢ : . . . يعنى أن الحركة في الوجهين للثاء . . . ومهما أصلها مما . . .
وصوابه : . . . يعنى أن الحركة في الوجهين للثاء . . . ومهما أصلها مما . . .
١٧٥ - وفي ص ٣٨٢ س ٧ : . . . أنشد قول الشاعر هكذا :
ولولا الأسي ما عشت في الناس ساعة
ولكنه إذا ما شئت جلوبني مثل
وصوابه : . . . ولكن . . .
١٧٦ - وفي ص ٣٨٣ س ٧ : . . . ففخض رجلا على إظهار رب . . .
وصوابه : . . . ففخض رجلا على إظهار رب . . .
١٧٧ - وفي ص ٣٨٣ س ٨ : . . . فإن نجد هذه الواد ميثاء . . .
وصوابه : . . . فإن نجد . . .
١٧٨ - وفي ص ٣٨٤ س ٤ : . . . أنشد قول رؤية هكذا :
وقلت الإعلاق خادى المخرق
وصوابه : . . . خوي . . .
١٧٩ - وفي ص ٣٨٥ س ٥ : . . . فخطف على الصفة لغنية . . . وصوابه : . . . لغنية . . .
جمع قتي ولا معنى لها بلقين بها . . .
١٨٠ - وفي ص ٣٨٥ : . . . السطر الأخير : . . . ولا أن امرؤ القيس . . .
وصوابه : . . . لا أن امرؤ القيس . . .
١٨١ - وفي ص ٣٨٨ س ٢ : . . . وابن دريد ذكر قطا فزغن أن العيس تستخرجها من الفحيض . . .
وصوابه : . . . وابن دريد ذكر قطا فزغن وأن العيس تستخرجها . . .
١٨٢ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٣ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٤ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٥ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٦ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٧ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٨ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٨٩ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .
١٩٠ - وفي ص ٣٨٨ س ٧ : . . . ونائم : صوت وهو بدل . . . وصوابه : . . . نيم . . .

ويستعرض هذه العناوين الكثيرة التي وضعها في المقدمة فلنلاحظ أن الدراسة المتعلقة بهذا الكتاب تبدأ من عنوان الشروح . ثم شرح اللغوي والتحقيق والنسخ المعتمدة . ومثل اختلاف النسخ . ويستبعد ما عدا ذلك من عناوين لا تخدم الشرح الذي نحن بصدد . حتى حديث المحقق عن شروح المقصورة فإنه قد ملأ بالاستطرادات في الحديث عن شراح الشروح . والذي كان عليه أن يتحاشى التراجع المطولة لأصحاب الشروح . وأن يقتصر بذكر أساليبهم والإشارة لأرقام ومواضع الموجود من هذه الشروح . أما التعريف بالشراح وذكر مؤلفاتهم وذكر المراجع التي نقل منها فكل ذلك استطراد لا يقدم للنص الحق أي فائدة تذكر .
ولقد نتج عن هذه الاستطرادات الكثيرة عنوان آخر هو : . . . المراجع والكتب الواردة ذكرها في المقدمة . من ص ٨٩ - ١٠١ حيث استخدم ثلاث عشرة صفحة في ذكر أسماء الكتب التي سبق ذكرها تحت عنوان [الشروح] الأمر الذي قوت على المحقق ذكر المراجع التي رجع إليها في التحقيق : فلم يفر له لها فهرسا خاصا بها . والذي فلت المحقق في هذه الدراسة هو تقديم دراسة علمية مفيدة عن ابن هشام اللخمي تتناول مولده ونشأته وشيوخه وتلاميذه ومؤلفاته كما تتناول النص الحق بدراسة والتحليل .
ولقد ذكر ابن هشام اللخمي في كتابه : . . . الفوائد المحصورة . . . في ص ١٠٤ أنه أودع في هذا الشرح علما لم يسبقه أحد إليه . وذلك عندما قال : . . . على أننا أودعنا هذا الشرح فنا من العلم خطيرا . . . وبينا من الأرب كثيرا . . . لم يعمل غيرنا من الشارحين في هذا قلم . . . ولا أفصح قلم ولا زنا : . . . وهو لنا ذكرنا على شرح الأبيات من ابن أخذ معنا . . . وعن ماذا أسس ميلنا . . . من أشعر الجاهلية والمخضرمين . . . ومن بعدهم من الحديث . . . من نسخ على منواله . . . وأخذني على مثله . . . وسنقل في ذلك كله من موضعه من هذا الكتاب ومحلته : . . . إن شاء الله . . .
هذا النص الذي وصفه ابن هشام اللخمي شارح الفوائد المحصورة بالخطورة . وذكر أنه السابق إلى من لم يسبقه أحد من الشارحين إليه . والذي أودعه لشعر الجاهليين والمخضرمين والمولدين وغيرهم من الحديث .
والسؤال هنا : . . . ما موقف الأستاذ العطار من هذا القول الذي صرح به اللخمي : هل قام بمطالعة شرح اللخمي بشرح ابن خالويه . أو شرح التبريزي أو شرح الجواليقي . أو غير ذلك من الشروح السابقة أو اللاحقة والموجودة في كل من مكتبات العلم : ليبلغ على حقيقة هذا الادعاء الذي صرح به ابن هشام اللخمي . وهل شرح ابن هشام اللخمي يعد من الشروح الخالية من الحشو والاستطراد والإطناف الممل ؟
المقصورة : وهو قول الشاعر :
(يا بطلية أشبه شيء ببلها
ترعى الخزامى بين شجر النقا)
من ص ١٠٩ - ١١٥ كافية لأن توضح لنا بعض التوضيح في كيفية معالجة ابن هشام اللخمي لهذا الشرح الذي لم يقصد فيه . بل استطراد إلى ذكر المشجر أو اداخل في اللغة . ونس أن يشرح بيتا من أبيات المقصورة كما يقضي المقام من القصد في الشرح : لبيان المعنى المقصود .
هذه بعض الملاحظات على الحقيقة التي كتبها الأستاذ العطار منذ زمن . ونشرها في حينها . وكان الأجدى به استبعادها من هذا الشرح . وأن يضع مكانها ما نفس الحاجة إليه في دراسة الكتاب الذي طبع علم ١٤٠٠ هـ .
كما أن الفهرس التي تجوزت الملة صفحة قد أخذت بفهرس المصادر والمراجع . لتتفرغ على طبعات مراجع المحقق للرجوع إليها .
■ وأخيرا . فإن كتاب : . . . الفوائد المحصورة . . . لابن هشام اللخمي قد حقق مرتين : مرة بتحقيق الأستاذ العطار . وذلك ملاحظتنا عليه . ومرة حقق لنيل درجة علمية تقدم به . مهدي عبيد جاسم . بإشراف الدكتور حاتم الزمان . وطبع في عام ١٤٠٧ هـ . ولم تكن الطبعة الأخيرة بلحسنا حالا من الأولى فإنها لم تكن مبراة من السطو والتحريف والتصحيح ولم تسلم من الخطأ كما لم تسلم منه الأولى . والكتاب لا يزال يحتاج إلى تحقيق علمي مرة أخرى ليسلم مما سني به في المرتين السابقتين .
وعودا على بدء فإنني لم أقصد بكتابة هذه الملاحظات المسلس بشخصية الأستاذ العطار . أو النيل من مكانته . وإنما قصت خدمة هذا الكتاب . والله من وراء القصد

أبيات خالدة

أيا قلبي

سهر : أبي فراس الحمداني



أيا قلبي ، أما تخنّع ؟
وَمَا عَلِي ، أَمَا تَنْفَع ؟
أَمَا حَقِّي بِأَنْ أَنْظُرَ لِلدَّيْنِ ، وَمَا تَنْفَع ؟
أَمَا شَيْئْتُ أَنْتَ إِلَى ضَيْقٍ مِنَ الْمُضْجَع ؟
أَمَا أَعْلَمُ أَنْ لَا بُدَّ لِي مِنْ ذَلِكَ الْمَصْرَع ؟
أَيَا غَوْنَهُ ، يَا لَا إِلَهَ إِلَّا هَذَا الْأَمْرُ مَا أَنْفَع !

نص مخطوط

رسالة في القياس

لؤكف محجول



هذا كتاب في القياس من تأليف الشيخ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

هذا كتاب في القياس من تأليف الشيخ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

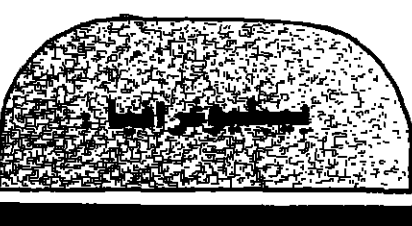
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم...
وهو من الكتب النادرة التي طبعها...
في سنة ١٢٨٤ هـ...

صورة من مخطوطة أصيلة يمتلكها الأستاذ حين علي خوري

المخطوطات الطبية من كتب الطب العربي



الجزء الثاني

١٢ - البدر بن جماعة الكنتاني (١٢٣٩ - ٧٣٣ هـ)

هو بدر الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنتاني الشافعي، الحموي مولدا ونشأة، فقيه، محدث، تولى الحكم والخليفة بالقدس، ثم تولى قضاء مصر، ثم قضاء الشام، ثم عاد إلى مصر، وتولى بها القضاء مرة ثانية، إلى أن شاع وعمي. وكان من خيار القضاة، وكانت وفاته بمصر.
له مؤلفات عدة، منها: المنهل الربوي في الحديث النبوي، مخطوط في طبوقيو (تركيا)، وفي مكتبة الأسكوريال بمدريد (أسبانيا) برقم ١/١٥٩٨ وفي معهد المخطوطات برقم ٥١٦ حديث. وله كتاب كشف المعاني في التشابه من المثنائي، مخطوط. وهو غرة البيان لمن لم يسم في القرآن، مخطوط، وهو غرة البيان لمبهات القرآن، مخطوط، وهو مختصر في السيرة النبوية، مخطوط، وهو مستند الأجداد في آيات الجهاد، وهو أراجيز في قضاء مصر، وهو قضاة دمشق، مخطوط، وهو الخلفاء، مخطوط، وهو رسالة في الأسطرلاب، وهو الفوائد الفزيرية من حديث بريرة، وجميعها مخطوطة. وله من المطبوع: تذكرة السامع والتكلم في آداب العالم والمتعلم (٢٩٨ - ٢٩٧)، وانظر الأعلام للزركلي ج ٥/٢٩٧ - ٢٩٨. وله كتاب الطب النبوي، وتوجد منه نسخ في مكتبات تركيا، بعنوان تذكرة في الطب النبوي، ومكتبة أدنه برقم ١١٥٦ في ٣٦ ورقة.
ولم يذكر الزركلي، في الأعلام، هذا الكتاب، وجاء في كتاب الدكتور ناظم نسيبي الطب النبوي والعلم الحديث، أن المخطوط منسوب إلى ابن جرير بن جماعة، والصحيح أنه للبدر بن جماعة، كما في كتاب نواذر المخطوطات العربية، للدكتور

رمضان ششن، ويحتاج الأمر للتحقيق، ومراجعة هذا المخطوط، مع كتاب الطب النبوي للإمام الذهبي، والتحقق منه.

١٢ - عجلان بن مصطفى الأنطاكي

له مخطوط بعنوان: طب نبوي في مناقع المأكولات، وهو رسالة صغيرة كما يذكر الدكتور محمود ناظم نسيبي، في ست ريلات، موجود في المكتبة الوقفية بحلب.
١٣ - الإمام السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ) (١٤٤٥ - ١٥٠٥ م)
هو الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضرى السيوطي، ولد للإمام جلال الدين السيوطي بالقاهرة، وتوفي والده، وهو ابن خمس سنوات، ففعله صديق أبيه من الصوفية، وشمله بعنايته، واجتهد في تربيته.
حفظ القرآن الكريم في سن الثامنة، وكان والده من أعلام الشافعية بمصر، وولي القضاء بأسوط، ثم نزع إلى القاهرة، وتولى بها منصب الإفتاء، وتولى التدريس في الجامع الشيوخى.
درس السيوطي على أئمة عصره، وبلغ عدد مشايخه ١٥٠ رجلا وامرأة، منهم: علم الدين البلقيني الشافعي، وشرف الدين المناوى، ومحيى الدين الكافيجي، وشمس الدين محمد بن موسى السيرامي، ولم يكتف السيوطي، بالأخذ عن علماء مصر، بل سافر إلى الشام، والحجاز، واليمن، والهند، والمغرب، حتى وصل بلاد التكرير في أفريقيا.
وكان السيوطي، مولعا بالقراءة والاطلاع حتى لقب بابن الكتب، وبدا

يقام : الدكتور محمد علي الباز



مرحلة الجمع والكتابة والتأليف في سن غضة مبكرة، وهي ١٧ عاما. وعندما توفي في سن الواحدة والستين كان قد ترك قرابة ستمائة مؤلف.
ولهذا يعتبر الإمام السيوطي من أكثر الناس تأليفا وكتابة، وبعض كتبه في مجلدات، وشارك، السيوطي، في مختلف فنون المعرفة، حتى قال: لو شئت أن أكتب في كل مسألة ما قبل فيها من الخلاف، وذكر الأدلة، والقياس، وغير ذلك لقررت من فضل الله.
ولم يترك الإمام، السيوطي، هذه الثروة الهائلة من الكتب التي قد ينقضي عمر الإنسان ولا يستطيع أن يقرأها، فضلا عن أن يؤلفها، ولكنه ترك - أيضا - عددا كبيرا من الطلاب الذين أصبحوا من مشاهير العلماء، يذكر منهم: محمد بن أحمد بن إياس، مؤلف، بدائع الدهور، ومحمد بن علي الداوي، وزين الدين عمر ابن أحمد الشماخ، محدث حلب، ومحمد ابن يوسف الشامي الصالحي المصري، صاحب، الفوائد المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة، ومسند الشام شمس الدين محمد بن علي بن أحمد المشهور بابن طولون الشامي الدمشقي الحنفي، والفقيه العلامة الصوفي عبد الوهاب الشعراني.
واعتد السيوطي، بصورة خاصة بعلم الحديث، حتى احتل مكانة، ابن حجر العسقلاني، أو قريبا منها (وكان ابن حجر قد دعا له، وهو صبي صغير عندما أحضره والده إليه) وله في علم الحديث عشرات الكتب، منها: الأزمهر المنتشرة في الأحاديث المتواترة، وفي الفقه الحديث

رقم ١/٣٧١٩ بخط تعليق، ومكتبة راشد أفندي رقم ١/١٣٣٢ بخط نسخ.
(هـ) دار الكتب المصرية، القاهرة، برقم ٣١٥٧ طب وبرقم ٦١٦ طب (الرقم العام ٤٧١٥٣) ومكتبة فيض الله أفندي رقم ١٣٢٩ في ٥٨١ ورقة كتبه رمضان بن موسى في سنة ١٠٦٨، ومكتبة ملي كتيختة رقم ٢/٦١٣ بخط تعليق، كتبه مصطفى سليمان الطبيب، ومكتبة جامعة إستانبول عربي رقم ٢٨٤٨ بخط نسخ.
(ز) المكتبة الأحمدية بتونس.
(ح) مكتبة طلعت بتركيا ومكتبة جراح باشا، طب تاريخي رقم ١٢٦ في ٦٥ ورقة، ومكتبة خراجي أوغلي برقم ١/١١٨٨، ومكتبة متحف مولانا رقم ٢٨١٤ في ٧٤ ورقة بخط نسخ ومكتبة منصور العطار في سنة ١٠٣٦ هـ، ومكتبة سمسون رقم ٦٧٧ كتبت سنة ١٠٣٧.
(ط) مكتبة برلين.
(١) مكتبة أكسفورد.
وقد قام الدكتور السيد حسن محمد مقبول الأمدل بتحقيقها، ووضع مقدمة ضافية عليها، ونال عليها شهادة العالمية (المجستير) من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، سنة ١٤٠١ هـ (وكتبت أحد الذين ناقشوا الرسالة) وهي رسالة قيمة لما فيها من تحقيق جيد، ومقدمة هامة، وفي من أهم مراجع بحثنا هذا، وقد تم طبعها كما علمت من أصدقاء المؤلف، وإن كنت لم أرها مطبوعة.
وقد رتب الإمام، السيوطي، إباحث كتابه هذا ترتيبا موجزا (موجز) (القانون) لابن النفيس، وقسم السيوطي، كتابه إلى ثلاثة أقسام: الطب، وأهميته، وأورد فيه مقدمة حول علم الطب، والأحاديث الواردة فيه، ونقل عن موجز القانون، لابن النفيس، والقانون، لابن سينا تركيب

جسم الإنسان، وذكر تدبير الهواء، والمسكن، والفصول، والجزيئات الرياضية، والاستقراغات، كالجصاص، والحجامة، والقيء، وأورد أصنافا كثيرة في هذا الباب، وذكر فوائد الأطعمة والأشربة.
القسم الثاني: ذكر فيه المفردات الطبية من الأدوية، واعتقد في ذلك على ما كتبه الموقف عبيد اللطيف البغدادي، وابن طرخان الحموي، وكلاهما طبيب فقيه محدث، كما اعتمد على الموجز، لابن النفيس، والطب النبوي، لابن القيم، وهو من كتابه، زاد المعاد في هدي خير العباد.
القسم الثالث: ذكر فيه الأدوية المركبة، والأمراض المختلفة وعلاجها، وأكثر في هذا القسم من سرد الأجناس، وأنهى الكتاب بخاتمة، ذكر فيها أهمية الطب، وتعلم الطب.
ويعتبر الكتاب مادة علمية خضية، لأنه جمع بين منهج أهل الحديث ومنهج الأطباء، كما أن السيوطي، من المتأخرين (القرن التاسع والعاشر الهجري) فاستوفى بذلك معظم ما كتبه الأسلاف في هذا المجال، ونقل عنهم نقلا أميناً، حيث ذكر سمير ما استنده، وأرجعه إلى جادة الأنطية (القانون) لابن النفيس، والقانون لابن سينا، ورسالة الفرق البغدادي في شرح ٤٠ حديثاً من سنن ابن ماجه، وكتاب الأحكام النبوية في الطب النبوي، للكلاب ابن طرخان الحموي، مما أعيد كذلك على كتاب أبي تميم الأصبهاني في الطب النبوي، وكتاب الطب النبوي لابن قيم الجوزية، وهو جزء من كتابه، زاد المعاد في هدي خير العباد.

الامير فيصل يعلن في مقابلة اذاعية

تشكيل منتخبات عربية في كافة الألعاب الرياضية

خطا المنتخب لعل العرب من السوء والمزيد من المشات الرياضية لتتبع شانا



الامير فيصل بن فهد

وقال سموه ان تحويل الاندية الخليجية الى اندية محترقة فيه خطورة على المدى البعيد لان ذلك سيؤدي الى الاعتماد في جلب اللاعبين المتأخرين وسيكون ذلك على حساب بعض الاندية غير القادرة وبالتالي تفقد الحد في التوزيع.

واضاف سموه يقول: صحيح ان الاحتراف يساعد في تقدم كرة القدم ولكن من زاوية اخرى فان المدربين الجيدين والمنشآت الجيدة والتركيز على هذه اللعبة يساعد على تطوير اللعبة وهذا ما تمهله في الخليج... واستشهد سموه بالبطولات الاسيوية عندما قل ان البطولات الاسيوية منذ اكثر من سبع الى ثمانية سنوات محصورة في دول الخليج التي تعتبر في قارة اسيا.

واوضح سمو الامير فيصل ان الاتحاد العربي للألعاب الرياضية له اتصالات مع جميع الرياضيين العرب والفرق العربية الذين حققوا انجازات رياضية على المستوى الدولي ويقدم لهم الاتحاد الدعم المادي والمعنوي.

وقال سموه لقد وجهنا الدعوة للرياضي المغربي سعيد عويطة ليزور المملكة والاطلاع العربية الاخرى للاقاء والمحاضرات ومناقشة سبل تطوير هذه الرياضة واثار سموه الى ان اجتماع الاتحاد للألعاب الرياضية الذي عقد في بغداد مؤخرا حقق نجاحا متقطع النظير ووضع مادة خاصة ومهمة لتكريم الرياضيين العرب واتاحة كل الفرص امامهم ليستثمروا في تألقهم.

وتطرق سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي الى النهضة الرياضية التي تشهدها المملكة فقال سموه لقد اقيمت في جميع مدن المملكة مدن رياضية متكاملة ومقرات للاندية في جميع القرى بالإضافة الى ملاعب للاندية في مدن ساحلية على أحدث ما يكون في العالم مشيراً سموه الى انه يجري الآن الاستعداد لافتتاح استاد الملك فهد الدولي خلال شهر مارس القادم ويعتبر من أحدث الملاعب في العالم وهو مصمم على شكل خيمة عربية اولا لجمال الشكل وثانيا لاقاء العوامل الجوية

الى مسألة احترام لاعبي كرة القدم في دول الخليج العربي فقال ان هذه المسألة محسومة بالاتظمة الدولية اولا ومن ثم فنحن نمارس كرة القدم كقوة وليس كاحتراف واثار سموه الى ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

العربية مشيراً الى ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

واشار سمو الامير فيصل في مقابلة مع الاذاعة البريطانية - القسم العربي اذيعت امس الى مشاركة العرب في ان المسألة التي تواجه الاتحاد هي اختلاف بدء المواسم الرياضية ولكن سيتمكن بحلول اهل من التغلب على هذه المسألة وسيكون هناك منتخب عربي موحد يلاقي فرقاً اخرى خلال العام القادم ان شاء الله وسيتم تعيين مدير خاص لهذا المنتخب العربي كما سيكون له مدرب عربي.

لندن - واس - أعلن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ان هناك محاولات جادة من خلال الاتحاد العربي للألعاب الرياضية لتشكيل منتخبات عربية في كافة الألعاب سواء كرة القدم او السلة او الطائرة او غيرها.

وقال سموه لقد تم تشكيل لجنة مختصة لبحث هذا الامر والتشسيق مع جميع الدول

مل سلك الجماهير الاتحادية انفسها مالفارق بين اتحاد الدول الاول واتحاد الدول الثاني؟ واعنى بالاتحاد فريق كرة القدم الذي يخوض غمار منافسات الدوري الممتاز؟

بالتحديد هناك فارق كبير بين الاتحادين في الروح والاصرار والزيمة والاداء الذي سخر للفريق ان المتابع ليباريات الاتحاد في المرحلة الثانية من عمر الدوري الممتاز يلمس بوضوح ان الفريق ولعب بروح واحدة ويقتن واحد واداء منسجم ادى الى الارتقاء الكبير الذي حدث للفريق واعطى زخماً هائلاً من الاندفاع نحو الصدارة واهله الى مقارعة الفرق المتقدمة وللتقدم بقوة من المركز السابع الى المركز الرابع ومن خمس مباريات خاضها الفريق في الدور الثاني.

هذه المباريات الخمس حقق فيها الفريق تسع نقاط من عشرة وهو انجاز رائع لم يحققه اى فريق منذ بدء مباريات المرحلة الثانية ولم يتلق الفريق اى خسارة رغم انه لعب مع فرق صعبة تمثلت في الطائي على ملعبه والهلال والقاسية والاهل وفي فرق لها مواقف ايجابية مع الاتحاد بالإضافة الى الكوكب الذي لم يتمكن الاتحاد من الفوز عليه في الدور الاول الا بمعمودية ١/٢.

ولعل الذين تابعوا المباريات التي خاضها الفريق

تجلب الصين يفوز على اليمن

الوجهة في ١ / فاز منتخب شباب الصين الوطنية لكرة السلة على منتخب اليمن الديمقراطي بنتيجة ٣٥/٢١١ في المباراة التي اقيمت بينهما في الصالة الاولمبية المغلفة بمدينة خليفة الرياضية ضمن منافسات اليوم الثالث للمجموعة الثانية من البطولة الاسيوية الاول للشباب التي تستضيفها دولة قطر حالياً.

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المنتخب الصيني بنتيجة ١٩/٥٨ وبهذا الفوز يتصدر فريق الصين الوطنية المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط ويأتي المنتخب الكوري الجنوبي في المركز الثاني برصيد نقطتين ويحتل المنتخب اليمني المركز الثالث برصيد نقطتين كما يأتي المنتخب الباكستاني في المركز الرابع والآخر برصيد نقطة واحدة.

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المنتخب الصيني بنتيجة ١٩/٥٨ وبهذا الفوز يتصدر فريق الصين الوطنية المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط ويأتي المنتخب الكوري الجنوبي في المركز الثاني برصيد نقطتين ويحتل المنتخب اليمني المركز الثالث برصيد نقطتين كما يأتي المنتخب الباكستاني في المركز الرابع والآخر برصيد نقطة واحدة.

في مقارنة بين الاتحادين : اتحاد الدول الثاني يكسب ..!

لمساو ايضا ان اداء الفريق اصبح يعتمد على اللعب الجماعي الذي اعطى الاجابية في هجمات الفريق واتخذت الاعمال الفردية التي كانت تشكل عينا على الفريق في الدور الاول واعطت نتائج سلبية ادت بالفريق الى احتلال المركز السابع.

ورغم كل الظروف الصعبة التي تمثلت في غياب خمسة من عناصره الاساسية واصابة ثلاثة من لاعبيه وايضا كمال علفر الا ان ابناء الاتحاد الصغار اعماراً .. الكاروبوا واداء اثبتوا للجميع ان الاتحاد قوة بكل ما تعنيه هذه الكلمة.

خاص .. الحكم عبدالله الناصر - الرياض اتنى ان طلب شريط مباراة الاتحاد والقاسية لتتمكن من مشاهدة العديد من الاخطاء التي فأت عليك.

فقد احتسبت خطأ لصالح فريق القاسية واند في مكان بعيد بعد ان وقع وجرى مبارك من تلقاء نفسه واعتقدت - لانه بعيد عن الكرة - بانه جاء نتيجة احتكاك من لاعبي اتحادى وليس هذا فقط بل اعادت تنفيذ الضربة الحرة التي احتسبت على الاتحاد وليس هذا فقط بل اعادت تنفيذ الضربة الحرة التي احتسبت على الاتحاد ثلاث مرات واحتسبت وقتاً شاملاً اكثر من خمس دقائق دون مبرر.

جمال عارف

وانيتات فنورد ١٩٨٨



صار بين الحضرة والسيد والى
المسود الحضرة من سفن الرمالى
انتشار الف مفسر واعب
بدعا في حرنجد وفي بمراده



ضملمان
سيارات فنورد مصنوعة مكاملة
لجنة واحدة او ٢ كلم
بالاضافة الى
ماكينة السيارة
وموتور السيارة
مصنوعة لستين
اولاً ٤٠٠٠ كلم
قطع النسيان والصيانة
متوفرة باسعار منافسة

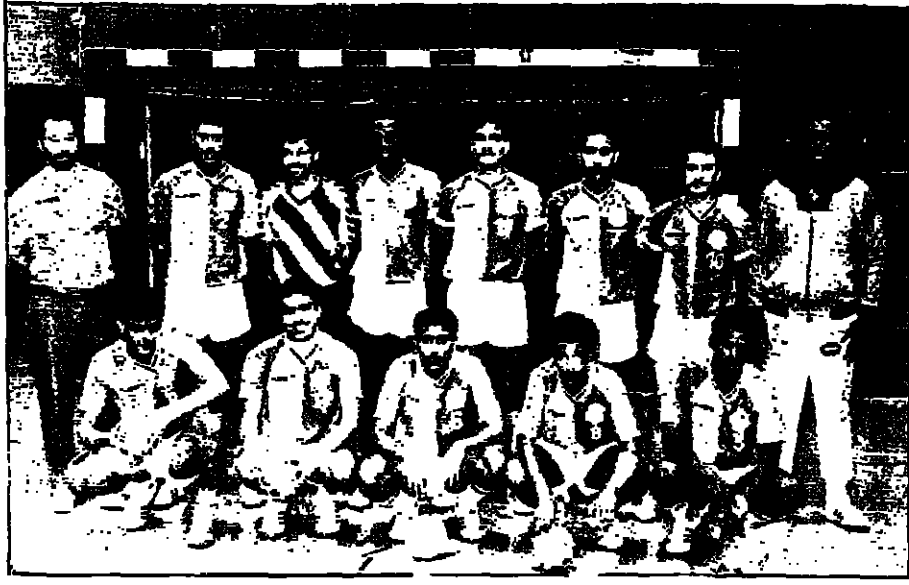


عند شرائك سيارة وانيت فنورد تأكد من وجود ختم شركة توكيلات الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة لتضمن مطابقتها المواصفات السعودية ولتحصل على خدمة أفضل بعد الشراء

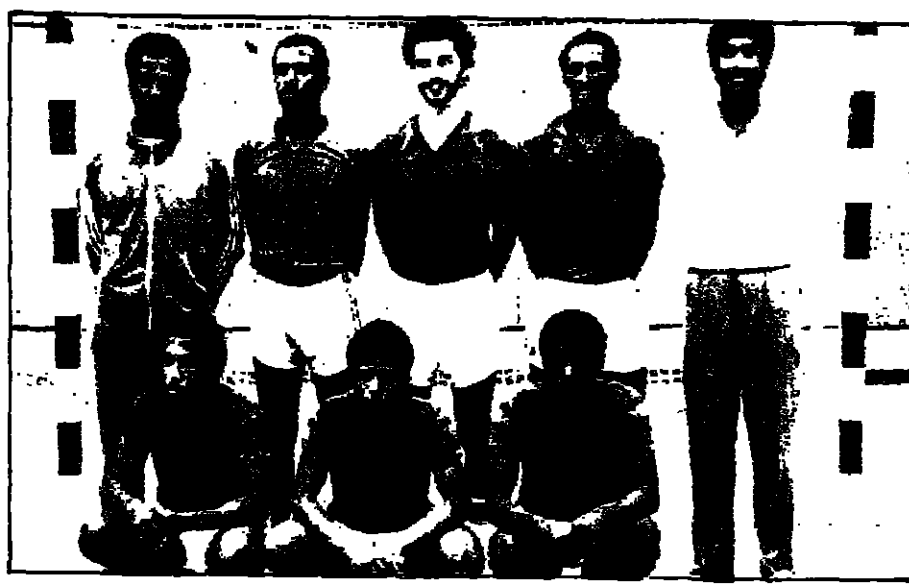
شركة توكيلات الجزيرة للسيارات
الوكيل الوحيد لسيارات فنورد وليكون بملكية العربية السعودية

معرض جعدة
طريق المدينة
هاتف رقم
٦٨٢٦١١٣
٦٨٢٧٥١٤
٦٨٢١٤٨٧
معرض الرياض
شارع الجامعة
هاتف رقم
٤-٢١٠٠٠
٤-٢٩٠٠٠
٤-١٤٤١
٤-١١٣١٣

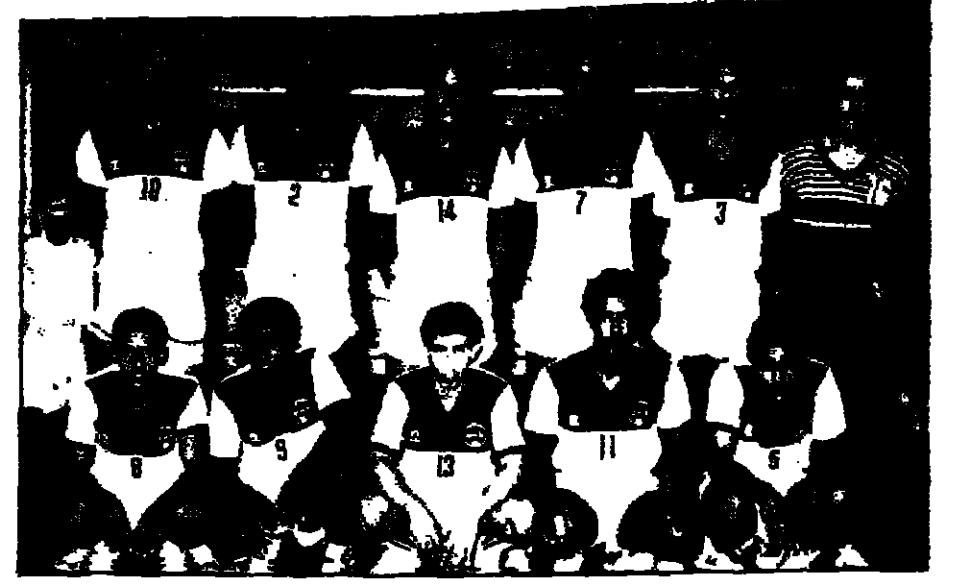
هكذا منه الاصل



الوحدة هل تطفئ النور؟



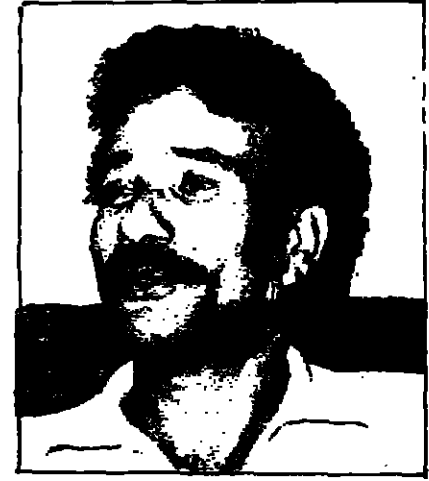
الانصار بصعوبة مع النجمة



العربي هل يفاجئ الخليج؟

اليوم قبل توقف مشترك اليد :

الانصار ضيفا على النجمة .. والخليج يحذر مع العربي الشبهان الاتحاد والقادسية في الخطوة الثانية



عبدالفتاح قطيم من سلة الانصار

الانصار يجدد دعوته لرؤساء الإدارات

والشبهان

● المدينة المنورة - مندوب - المدينة :
أكد مسؤول العلاقات العامة بنادي الانصار الاستاذ عبدالفتاح قطيم من ان النادي لم يكن يهدف من دعوتهم لرؤساء الإدارات الحكومية والموظفين المتقاعدين لزيارة النادي الى الردود المادية او جمع التبرعات بقدر ما كان يهدف الى اتاحة الفرصة امامهم للاستفادة من مرافق النادي في ممارسة بعض الانشطة التي يرغبها الزائري خلال اليوم الذي خصصه النادي لذلك .
مسؤول العلاقات الانصاري اوضح ان النادي يهدف من دعوتهم لرؤساء الإدارات والموظفين المتقاعدين لزيارة النادي دون أية التزامات مالية ترتب على ذلك .

بحماس شبابه وأفضلية العامل اللياقى قادر على تحقيق الكسب

الشفعة × أحد

● تقام على صالة الشفعة بالخروج في الرابعة عصرا ضمن لقاءات المجموعة الثالثة المؤخرة .. أحد حقق أول فوزه على الشرق الاسبوع الماضي بفارق جيد ٢٠ - ١٦ أما الشفعة فقد خسر بصعوبة بالغة أمام القادسية الاسبوع الماضي ١٦/١٥ . لقاء لا يفتقر الى الكشافة أيضا يليه الشفعة بلصراع الكسب الاقرب له لفارق المستوى الفني والارضية والجمهور ولن يفرض أحد بدوره في النتيجة الصعبة لو ظهر بمستواه الاسبوع الماضي .

العيون × الشرق

● تقام على صالة الاعاص في الثانية والنصف ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثالثة المؤخرة . العيون خسر لقاءه الأول خارج ارضه في جدة بصعوبة بالغة من الاتحاد ١٦/١٥ . في حين خسر الشرق بسهولة من أحد ٢٠/١٦ . اللقاء من طرف العيون فقط لفارق المستوى الفني والارضية حيث يلعب الشرق لقاءاته لاداء الواجب بعد تراجع مستواه وابتعاد عدد من اللاعبين .

الاتحاد × القادسية

● تقام على صالة جدة في الثانية والنصف ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثالثة المؤخرة .. الاتحاد كسب لقاءه الأول بصعوبة بالغة على ارضه أمام العيون بفارق هدف واحد فقط ١٥/١٦ . الحال بالنظر في القادسية الذي كان صوره طويلا الاصل للاتحاد حيث كسب لقاءه الاسبوع الماضي أمام الشفعة بصعوبة بالغة وبفارق النتيجة بفارق هدف واحد فقط ١٥/١٦ . أقوى لقاءات مجموعة المؤخرة تجمع الاتحاد بالقادسية وهما على ذلك الوضع المتقارب والمتشابه في المستوى والظروف . اللقاء متكافئ ويصعب التوقع بالنتيجة لصالح أي منهما فمن يلحق أول خسارة بالآخر في مشواره مجموعة الترتيب الثالثة .

والنصف عصرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية الوسط . كلامها خسر الاسبوع الماضي أمام الوحدة بالنسبة للحزم ٢٠/١٧ وأمام العروبة بالنسبة للفتح ٢٧/٢٥ وليس لهما أي رصيد من النقاط .

● لقاء أيضا على قدر من التكافؤ يسمى خلاله الحزم صاحب الارض لتحقيق أول كسب له في النهائي ضمنين به مركزا جيدا أمام الفتح الأفضل سرعة وجوية .

يتوقع الحزم في الخبرة والقامة وفرصة للكسب أفضل لعل يستغلها لم يعكسها شباب الفتح بحماسهم ؟

النور × الوحدة

● تقام على صالة الرابطة بالخبر في الثانية والنصف ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية الوسط . الوحدة حقق أول فوز له الاسبوع الماضي على الحزم ١٧ - ٢٠ في حين خسر النور من النصر بفارق غير متوقع ٢٠ - ٢٧ وليس له نقاط .

لقاء تأكيد وتعبير حيث يسعى الوحدة بفارق خبرة افراده لتأكيد الفوز الأول .. ويسعى النور لتعويض الصورة المبهمة التي ظهر بها الاسبوع الماضي واستغلال عامل الارض لصالحه . اللقاء متكافئ ويصعب التوقع بالنتيجة حيث أن مستوى الوحدة خارج ارضه غير ثابت والنور

بالغة ٢٤/٢٤ بعد ان اشرك الصف الثاني في حين خسر الاتفاق بصعوبة من العربي ١٧/١٥ وليس له أي نقاط . اللقاء يتوقع فيه الاهل بطبيعة الحال في المستوى الفني والبدني والخبرة .. ولا يعني ذلك سهولة فريق الاتفاق الذي اثبت وجوده هذا الموسم بتطور مستواه ونتائجه الجيدة .

العروبة × النصر

● تقام على صالة العروبة بالجوف في الرابعة والنصف عصرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية الوسط . العروبة مفاجأة الدوري كسب أول لقاء له أمام الفتح بصعوبة ٢٥/٢٧ محققا أول كسب له قد يضعه في المراكز الموسم الماضي . في حين حقق النصر أيضا أول فوز له أمام النور ٢٠/٢٧ مثبتا عودة مستواه ومناسته على صدارة المجموعة .

اللقاء على قدر من التكافؤ لكونه على أرض العروبة الساعى يخطى ثابته بقيادة تيمه وأحمد العيد . يتوقع العروبة في القامة والخبرة بالإضافة الى الارض .. أما النصر ففي السرعة والعامل اللياقى واللقاء حساس ويصعب التوقع بالنتيجة وان كان العروبة اقرب بنسبة بسيطة .

الحزم × الفتح

● تقام على صالة الحزم بالرس في الثالثة

الكسب لكن بصعوبة أمام فريق له سمعة كالعربي الذي تصدر مجموعته الثانية في التمهيد وبدأ مستواه في العد التصاعدي ومواقفه أمام الخليج كثيرة . فهل يخطو الخليج الخطوة الثانية بأمان .. أم يصادفه العربي على ارضه ؟

النجمة × الانصار

● تقام على صالة القصيم ببريدة في الرابعة عصرا ضمن لقاءات المجموعة الأولى المقدمة . يدخل الفريقان بعد ان من كل منهما بخسارة من الاهل بالنسبة للنجمة ٢٤/٢٤ ومن الخليج بالنسبة للانصار ٢٢/١٩ وليس لهما أي رصيد من النقاط . لقاء على قدر كبير من التكافؤ يحاول خلاله النجمة استغلال عامل الارض لتحقيق الكسب الصعب لتعويض المستوى السيء جدا الذي ظهر به الفريق الاسبوع الماضي حيث كان بعيدا جدا عن مستواه ولم يحرك افراده ساكنا لثبات الوجود .

الانصار أيضا لم يظهر بمستواه على ارضه فهل يعوض ذلك اليوم على حساب النجمة الأكثر تأهيا للكسب ؟

الاتفاق × الاهل

● تقام على صالة الرابطة بالخبر في الرابعة عصرا ضمن لقاءات المجموعة الأولى المقدمة . الاهل كسب لقاءه الأول أمام النجمة بسهولة

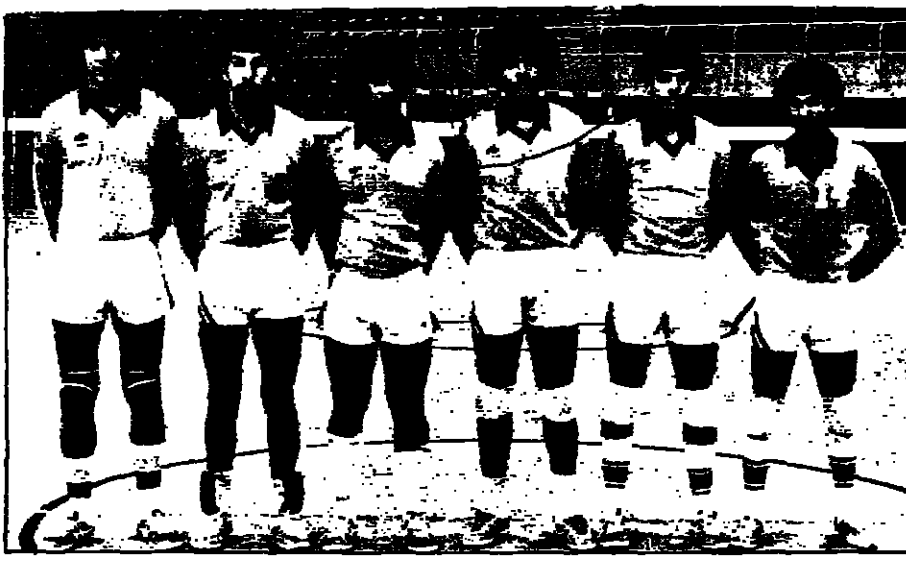
● كتب وهيب خليل
● اليوم يدخل الدوري العام المشترك لكرة اليد أسبوعه الثاني من التصفيات النهائية للمجموعات الثلاث المقدمة والوسط والمؤخرة حيث تقام تسع مباريات جديدة ثلاث لكل مجموعة يتوقف بعدها الدوري لفترة الامتحانات واجازة الربيع على ان يستأنف مساره بعد لقاءات الاسبوع الثالث . ولقاءات اليوم على قدر من الأهمية على النحو التالي :

الخليج × العربي

● تقام على صالة الدمام في الرابعة عصرا ضمن لقاءات المجموعة الأولى المقدمة . الخليج متصدر مجموعته في التمهيد يدخل اللقاء بعد فوز ضمن حققه في الانصار ١٩/٢٢ ليكسب أول ثلاث نقاط في طريق منافسته على البطولة مع الاهل . في حين حقق العربي أيضا فوزا شينا وصعبا على الاتفاق ١٥/١٧ حاصدا أول ثلاث نقاط له في الدور النهائي . أقوى لقاءات المجموعة الأولى تقريبا يلتقي فيه الخليج والعربي على أرض الأول في محاولة من كل منهما لالحاق أول هزيمة بالآخر . الخليج صاحب الارض والجمهور وأفضلية الاستعداد والخبرة والبدني يشرحه البعض

في ممتاز واول الطائفة

الرياض يحاول الحاق الخسارة الرابعة بالاتحاد



المحيط



الرياض

الصفا والشباب

في لقاء غامض

سيحاول الكوكب ان ينتزع الفوز من النصر لكي يضمن له فوزا سيحمله له دفعة قوية للحصول على المركز الثالث رغم الظروف التي يعيشها الفريق النصراري .

التعاون - الاتفاق

يقام اللقاء على صالة مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم .. حيث يدخل التعاون لقاء اليوم برصيد ست نقاط جمعها من فوزه في ثلاث مباريات وخسارته لخمس كانت اخرها أمام الهلال بيحت لآخر التعاون عن الامان من خلال مباراة اليوم خاصة وان شيع الهبوط مهددهم أيضا . لذا فإن فوزهم في المباراة يعطيهم بعض الاطمئنان على ان ينظم الفريق صفوفه أثناء فترة توقف الدوري .

أما الاتفاق الذي اعلن عن قدومه المفاجيء واعطى للدوري نكهة خاصة في اندية المؤخرة ففرصته اربع نقاط بعد ان كسب مباراته الثانية على التوالي أمام الترجي لينتقل بذلك فريقا التعاون والرياض دائرة المنافسة للهروب من الكسب .. فوز الاتفاق سوف يشل التنافس أكثر فاكتر ..

المحيط والترجي

يقام اللقاء في السابعة مساء على صالة رعاية الشباب بالدمام .. لقاء من طرف واحد هو المحيط صاحب المركز الثالث والعشر نقاط والذي لن يجد صعوبة في تحقيق فوزه السادس لتأكيد افضيته بالمركز الثالث .. أما الترجي فليس لديه أي نقطة ولم يفز في أي لقاء ويؤدي المباراة من قبيل تأدية الواجب ليس الا .

دوري الدرجة الاولى

في إطار مباريات اندية الدرجة الاولى وفي اسبوعه الرابع عشر تقام اليوم ثلاث مباريات على النحو التالي :

الحزم والتالف

يقام اللقاء في الخامسة والنصف مساء على صالة نادي التالف بالجبل يدخل الحزم لقاء الليلة برصيد

كتب : عيشة حمدان :

يدخل الدوري الممتاز لكرة الطائرة مساء اليوم اسبوعه التاسع والآخر في مباريات الدور الأول من الدوري والتي بعدها سوف يتوقف لاجبارا حتى تتاح الفرصة للطلبة للاستعداد للاختبارات على ان يعاد الدوري مسيرته وتحليله مرة اخرى اعتبارا من يوم الخميس ١٤٠٨/١٩ هـ ويتخذ مباريات هذا الاسبوع مرحلة حاسمة في تحديد هوية بطل الدور الأول وتنتهي بذلك مباراة الاهل والهلال والتي ستقام يوم غد الجمعة والتي تعتبر هي بحق اقوى وأهم مباريات الاسبوع في الوقت الذي سوف تشهد فيه بقية المباريات تحسين للمراكز ليس الا . أما مباريات اليوم فهي على النحو التالي :

الاتحاد - الرياض

يقام اللقاء في السابعة مساء على صالة رعاية الشباب بجدة وهو لقاء مهم كلا الفريقين والاتحاد لاستعادة ثقة جماهيره والرياض للهروب من التهديد بالهبوط ومن هنا تتابع أهمية لقاء الليلة .

● برصيد عشر نقاط يدخل الفريق مباراة الليلة جميعا من فوزه في خمسة لقاءات وخسارته لثلاث كانت اخرها أمام المحيط . يمر الفريق الاتحادي بطريق طليعية في هذا الموسم لا دخل للمدرب فيها بل انها ظروف لابد ان يمر بها أي فريق .. فوز الاتحاد في مباراة الليلة مطلب جماهيري لكي يعوض ما فات ويسهل على تحسين مركزه في الدوري حيث يحتل الآن المركز الرابع بفارق الاشواط عن المحيط .. سيفوز الاتحاد اذا عمل لاعبيه على بذل الجهد طوال وقت المباراة ولم يستهتروا بفريق الرياض ولم يعملوا على اضعاف ضربات ارسال وعمل المدرب على ترميم خط دفاعه ولعبوا بدج متوية عالية وغير ذلك فقد تكون الهزيمة الرابعة للفريق وهذا ما لا ترغبه جماهيرهم الوفية .

● الرياض : برصيد ست نقاط يدخل الفريق لقاءه الليلة بعد ان كسب الكوكب في الاسبوع الماضي وهو يحتل المركز السابع ويفارق تقاطع عن صاحب المركز الثامن لذا فإن موقفه حساس للغاية فأي خسارة له ولو لاتفاق والكوكب يعني وضعه في قائمة الفرق المهدة بالهبوط . فوز الرياض يدفع به نحو مركز آمن في الدوري بقاء شر الهبوط ولابد ان يعلم لاعبو الرياض حلاسية مبارياتهم الليلة .

النصر والكوكب

● يقام اللقاء في السابعة مساء على صالة رعاية الشباب بالرياض لقاء يبدو انه من طرف واحد هو النصر صاحب العشر نقاط في الدوري بينما رصيده الكوكب نقطتان ومع ذلك فكل شيء وارد في الكرة فليس ملافة .

في ممتاز واول التنس



النوبة والدمام
الطرف والربيع : في التاسعة والنصف صباحا
بالصالة الملقة بالاحساء
الحزم والانصار : في الرابعة عصرا على صالة نادي
الانصار بالمدينة المنورة .

لاعبو غامد لم يعتدوا على الحكم

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
لاحظت في عدد جريدتكم الفراء رقم ٧٥٤٦ في ١٤٠٨/٥/٦ في الصفحة ٢١ تحليلا لمحرك في الفعنة/ عمر مغربي ونقل بعض الاخبار التي لا تمت الى الحقيقة صلة حيث ذكر بأن لاعبي نادي غامد اعتدوا على الحكم وهذا لم يحدث إطلاقا حيث لم يكن في مخيلة أي لاعب الاعتداء على أي حكم لأن عندهم علما بالعواقب التي ستحدث في هذه الحالة وقال بأن هناك بعض الاصابات والاصابات حقيقة هي واقعة في لاعبي نادي غامد عبدالله ناصر الذي ذهب للمستشفى على اثر كسر في اصبعه الكبير واللاعب محمد صديق الذي اصيب بشلل عسي اثر التحكيم السيء الذي واكب المباراة من حكمها/ عبدالخالق الغامدي الذي يشتر من افضل حكم المنطقة . ولا اريد الاطالة على سعادكم وارجو نشر هذا الخبر لإيضاح الحقيقة والواقع وأشعار محرككم الموقر لنقل الخبر الصحيح والتأكد من الموضوعات المرسلة .
تمنيانا لكم ولجريدتكم كل تقدم وازدهار .. والله يحفظكم ويرعاكم .
محمد علي سلمان الغامدي
عضو مجلس إدارة نادي غامد بيجرش
والمشرف على النشاط الرياضي

الندية الوسطى تقترب من النهاية

تأملت فرق البياض ومرخ والدادى الاخضر والتاور الى الدور النهائي لتصفيات مجموعات الوسطى لكأس الملك وذلك عقب فوز البياض على الدرع غد لتحديد بطل المجموعتين .

اليوم وليس غدا مباراة الاهل والهلال

اجرى اتحاد الطائفة تعديلات على مواعيد بعض مباريات هذا الاسبوع حيث قدم مباراة الاهل والهلال الى الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم .

الأمير فيصل يلتقي برفقة شكر من الدكتور درويش

سموه الكريم من تقدير لصورته ونورها في مجال الرياضة العربية ولاشك سموه يعود مصر لكافة الاتحادات الرياضية العربية.

وبحسب رئيس اللجنة الأولمبية عن سماته بتسليم ترشيحه في اللجان العاملة بالاتحاد العربي للألعاب الرياضية مؤكداً اعتزازه بهذه الثقة متمنياً لسموه الأمير فيصل بن فهد والاتحاد العربي للألعاب الرياضية مزيداً من التقدم والتوفيق.

الرياض (واس) تلقى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية برفقة شكر من رئيس اللجنة الأولمبية المصرية الدكتور عبدالكريم درويش.

وقد أعرب الدكتور درويش في بروفته عن صادق الشكر والتقدير لسمو الأمير فيصل بن فهد لما أبداه

في أول دورة رياضية

الساحة بطل السعودية



الأمير خالد بن سعد

الرياض - عبدالله الحارثي : حقق فريق الساحة والتيمين أول بطولة لوفتي السعودية بالرياض وذلك عقب فوزه على فريق الحجز المركزي في اللقاء الختامي ٥/١ بضربات الجزاء بعد أن انتهى الوقت الأصلي من المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث تقاسم الفريقان السيطرة على شوطي المباراة فكان الأول لصالح الساحة الذي انتهى بتقدمه بهدف جميل سجله لاعب محمص القطاطي وفي الشوط الثاني سحب فريق الحجز المباراة ويحاول لصالحه حتى سجل لاعب خالد عسيران هدف التعادل الذي أعطى الآن لمع ولعب وقت اضافي اتبع ببركات ترحيبية كانت من نصيب الساحة بعد أن صد حارس ابراهيم السلول واحدة من الركلات.

حيث قام سمو الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب وراعي الحفل الذي حضره نائب مساعد المدير العام في منطقة الرياض عي عبدالله الكلابي ومدير عام الشؤون الادارية خليفة السيف ومدير عام الخدمات عبدالله العجل قام بتسليم كأس المركز الأول والميداليات الذهبية للفريق الساحة وكأسا والميداليات الفضية لفريق الحجز وكأسا وميداليات برونزية لفريق الشؤون الادارية كما سلم سموه كأس احسن حارس لايراهيم السلول من الساحة وكأس احسن لاعب لمان الطير وكأس هدف البطولة برصيد عشرة اهداف محصا القطاطي.

وكأس الفريق المثالي لفريق التيمين. وقدم الأمير خالد بن سعد عضوية النادي الشرفية للسيد الكلابي الذي قدم للأمير خالد درع الشوط

كما قدمت السعودية طاقم ملابس يحمل شعارها لفريق الشباب وكان الحفل الختامي قد شهد توزيع جوائز عارة من تذكير سفر لعدد من البلدان مقامة من السعودية وبعض وكالات السفر والسياحة وزعت على الجماهير الذين تلقوا أرقاما تم السحب عليها. كما التقى السيد فهد الاحمد مدير الشؤون الرياضية في السعودية بالرياض ومدير نادي الهلال كلمة اشاد فيها بما يجري من تنظيم لتكوين فرق رياضية تمثل السعودية في جميع الدورات كما اشاد بنادي الهلال لاستضافته هذه البطولة وهي الأولى داخل المجال لألعاب الشباب كان المسؤول عن تنظيم الحفل الختامي كما كان السبب في إقامة التهنيتات على ملعب الشباب.

السعودية أقامت حفل عشاء على شرف حضور الدورة الأولى.

مدرسة القرطبي تحقق بطولة الغربية

حصل في اللعاب الصربية كل من : منصور العتيبي الاول وزام البركاتي الثاني بالإضافة الى الطالب / بندر ياسين المركز الثالث.

الجدير بالذكر ان الاستاذ فيصل سعد الحربي مدرب الوحدة للجباز سابقا هو الذي يشرف على لعبة الجباز بمدرسة الامام القرطبي الابتدائية.

مكة المكرمة - محمد نور الراكعي : ضمن منافسات دوري الجباز للدارس الابتدائية بالعاصمة المقدسة والتي اقيمت على ملاعب الثانوية الشاملة بإشراف ادارة التعليم بمكة المكرمة حصل على المركز الاول مدرسة الامام القرطبي وحصلت اعلى نقط ٤١ بينما

في ممتاز واولى الطائفة :

الهبوط الاضطراري سيكون لطائرة الهلال ام الاهلي ؟

لغريقة تحقيق الفوز والافتخار بالصدارة يتسابق الفريق الهلال يحمل لاعبه ومقدمهم على تحويل الهزيمة الى فوز واستغلال اخطاء الفريق المقابل وعدم اليأس على الإطلاق وهي عوامل تساهم في تحقيق الانتصارات.

الاتحاد وبالتالي فقد أعد لأمير عنة للفوز عليه ولقاء اليوم - الفريق ٢٤ شوطا ولم يخسر أي مباراة فهل يواصل انتصاراته ام يستلزم للهبوط في مدرج الهلال ؟

يخيل المباراة برصيد ١٦ نقطة جمعها من فوزه في جميع مبارياته ولم يخسر سوى شواط ستة لاشك ان مدير الهلال قد شاهد مستوى الفريق الاول امام النصر الاسود الفاتح ويبدو أهمية وقوة الفريق وهو قد وضع الخطة المناسبة التي تكفل

مستوى محمد احمد قاسم كابتن الفريق ولكن بقاء اللاعبين سيوضحون أي نفس يطرأ في صفوفهم. يتسابق الفريق الاهلي بالضربات الساقية من الكتو والفقر يقلبه حائط صديد مع اعادة الدفاع وضربات الارسل على تلك العوامل تجعل الهلال في الوقت الراهن افضل فريق ولا ادل على ذلك من عدم خسارته الا لشوط واحد ويرغب الاهلاويين من خلال مباراة اليوم تكرار انجازهم الذي حققوه في الموسم الفائت عندما جمعوا الدوري مع الكأس.

بالنسبة لمدرّب الاهل المستر / كيم فان فريق الهلال ليس بالغريب عليه حيث شاهد مستواه امام

كتب - عيسى حمدان : في اقوى وامم مباريات الاسود المتلص والآخر للدور الاول من الدوري الممتاز يلتقي مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة فريقا الاهل والهلال وذلك لتحديد هوية بطل الدور الاول من الدوري بعد ان تساوى الفريقان في النقاط بواقع ١٦ نقطة ويتفوق الاهل لكونه لم يخسر سوى شوط واحد في الوقت الذي خسر فيه الهلال ستة اشواط.

يخيل المباراة بمعنويات مرتفعة كيف لا وهو متكامل الصفوف ويضم لاعبين على مستوى عال من الخبرة واللياقة والفنيات وان لوحظ مؤخرا انخفاض

يتوقع ان يكون سائنا للهلايين الذين ياتوا يبحثون عن الصدارة وللأحاديين الطامعين في البقاء والابتعاد عن شبح الهبوط.

كيف سيلعب الهلال ؟ يدخل مباراة اليوم ومعنويات لاعبيه مرتفعة بعد فوز جيد على منافسه التقليدي - النصر - فقصت فارق النقاط الى نقطة واحدة بينه وبين المتصدرين - الاتفاق والنصر - . ومن هنا فان مباراته اليوم تعني له الكثير وسيخاطها من أجل تحقيق الفوز والتفوقين بانتظار ما ستسفر عنه لقاءات بقية الفرق المتنافسة . للهلال ٢٢ نقطة وهو في المركز الثالث .. ويتفوق على الفريق الاحدى عناصر ومجموعة .. بالإضافة الى ان المباراة تقام على أرضه وبين جمهوره .

الفريق الهلال يبرز فيه خط وسطه بشكل فعال بعدوة القطاطي مع المدوح وعبدة هذال للمشاركة في هذا الخط .. فيما جاءت عبدة يوسف جازع القوية في خط الهجوم لتعطيه قوة بجانب العويبران .. فبينما يظل خط الدفاع يشكو امتزازا ملحوظا وبالأذات منطقة قلب الدفاع .

كيف سيلعب احد ؟ يدخل الفريق الاحدى وهو يطعم في الابتعاد عن شبح الهبوط .. خصوصا بعد فوزه على الاهل وتعادل الطائي معه بضربة جزاء .. وهو يامل اليوم في حصد نقطة على الاقل ليتعد قليلا عن المؤخرة منتظرا ما سيسفر عنه لقاء الاهل والوحدة غدا .

ظروف الفريق الاحدى تحسنت قليلا في المباراتين السابقتين .. ويظهر الفريق بحالة معنوية جيدة .. وروح ريماء ستقف في وجه الفريق الهلال اليوم . يعتمد الفريق الاحدى بشكل كبير على تحركات قائد بنذر الجارالله فيما يمثل بخير سويك مركز ثقل في الدفاع .. ويميل صبرى ابوالدوب ايجابية كبيرة في الباب الفريق . المباراة مهمة لكليهما مع الفارق في الهدف .. فالهلال يهجم الصدارة .. واحد الابتعاد عن المؤخرة : .

الصحة المتأخرة للفريق الاحدى والتي اكسبت الفريق ثلاث نقاط كانت ان تكون اربعا امام الاهل والطائي ستلاقي عصر اليوم فريق الهلال الطامع في الصدارة وصاحب الفوز الأخير على منافسه التقليدي - النصر - في الاسبوع الماضي على ملعب رعاية الشباب بالملز في لقاء

اصدر مكتب رعاية الشباب بابها قرارا يقضي بإيقاف صلاح العظاين من نادي ضمك لمدة سنتين وعبدالاحد خاضر من الوحدة لمدة سنة وأذار الاداريين وذلك لما حدث في مباراة الودية بضمك في نهاية المنطقة لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين .

اطمينة الرياضية في صفحتان

شمس وجهر - تمة : كم كنت اتنى لو ان سعادة مدير التعليم تصرف في هذا الموضوع بصورة مختلفة عما حدث وليس هذا من قبيل التدخل في شؤون ادارته ولكن المسألة أصبحت قضية عامة اثارها عدد كبير من الكتاب والمختصين وفيهم من هو اقرب مني على معالجة ظروفها ومسبباتها بغية الوصول الى افضل النتائج بالنسبة لهذا القطاع الهام في حياتنا واعتقد اننا جميعا نسعى الى الاحسن والافضل والاكمل ... والله ولي التوفيق ..



الكوكب قدم



النصر قدم

جسد النصر امام الكوكب وعقله في الدمام

للغز خطوات الى الاعلى والهروب من ذيل القائمة بعد ان بدأ شريكاه احد والوحدة في الانطلاق في محاولة للهروب من القاع وجير فرق اخرى اليه .

سليم للفريقين سيلعب للنصر اليوم نواف مبارك في حراسة المرمى وخط دفاعه مكون من صالح الملق وعبدالله الشتيان .. وحسن حمران ومساعد الطير وفي الوسط يلعب هاشم سوير .. سعود الحماي .. راشد الدكان وفي الهجوم وليد الطير .. محمد الشلقان .. ناصر الفهد .

ويلعب للكوكب : عبدالله الملق في الحراسة وفي الدفاع عبدالرحمن الفعلاص .. مبارك العقيل .. عبدالكريم العبد .. خالد الملق . وفي الوسط خالد الجري .. وليد الفريح .. عبدالرحمن الهذيل .. سعد زامل وفي الهجوم عبدالله النفيسة .. خالد الجاسر .

الرياض - مكتب المدينة : يبدأ النصر مشوار المشاق الصعبة في استعادة الصدارة وبطولة الدوري التي كانت في متناول يده قبل خسارته من المنافس التقليدي الهلال .

يبدأ هذا المشوار من الخرج ومن امام الكوكب في اسبوع الاستراحة بالنسبة لفريق الصدارة الثلاثة حيث يقابل الهلال احد - فيما يخوض الاتفاق اصعب الامتحانات امام الاتحاد في نفس الزمن .

وهذا يعني ان النصر يقابل الكوكب واذا نه على الدمام والرياض ومشاعره واحاسيسه هناك بامل ان يتمكن الاتحاد واحد تحقيق شه يعمده لصدارته التي فقدتها في غمضة عين والتفاتتها . كان اللقاء السابق بين الفريقين في الدوري لصالح النصر ١/٢ لكن النصر يخشى من الكوكب الذي يلعب على أرضه وبين جماهيره وصاحب المواقف الصعبة معه - ان يحدث شيئا خاصة وان الكوكب يسعى

مدرب تونس لتبني الوحدة

يملكه من مهارات وفنون في هذه اللعبة . علما بأنه مارس مهنة التدريب أكثر من ثلثي سنوات صرح بذلك للمدينة الاستاذ / حمزة سليمان . مدير العلاقات العامة بالنادي والمشرف على اللعبة .

مكة المكرمة - محمد نور الراكعي : بعد ان تعثر التعاقد مع مدرب تنس الطاولة محمد السيد من مصر الشقيق والذي يدرّب حاليا بنادي الاتحاد الاسكندري . تجري حاليا ادارة الوحدة للمفاوضات مع المدرب التونسي سامي جعبي لتدريب تنس الطاولة بنادي الوحدة ويعد مكسبا للنادي لما

من اجل الصدارة والابتعاد عن الهبوط

الهلال يستضيف أحد .. في لقاء مهم للاثنين



الهلال قدم



أحد قدم



الهلال طائفة



الهلال - طائفة

وبدأت لعبة النقاط الحرجة على الزعامة

هاجس التصدر الاتفاقي .. ام الطوفان الاتحادي

في موقعة النصر الساحقة الغامضة



الاتفاقي قدم



الاتحاد قدم

الاتحاد متصدر الدور الثاني

فريق الاتحاد يملك جماعية شتلة يروضها لتقديم السهل الممتنع ويوظفها لحصد النقاط وجميع لاعبي الفريق لديهم نزعة هجومية بدع قتالية بدليل ان كثيرا من الاهداف احوزها مدافعون كان اخرها هدف سعد بريك بمرسي القادسية والفريق الاتحادي يضم نخبة ممتازة من النجوم الصاعدين الذين تطلق عليهم الجماهير الاتحاد الامال الحريضة .. ولو استعرضنا نتائج فرق الدوري من خلال المباريات التي تمت في الدور الثاني نجد ان الاتحاد هو المتصدر بالنقاط والاهداف فبعد تعادله في مباراته الاولى امام جاره الاهل حقق فوزا رابعا على الطائي والهلال والكويت والقادسية وسجل لاعبيه عشرة اهداف مقابل هدفين في مرماهم وهذا دليل على انه يملك اقوى هجوم واوى دفاع والفريق الاتحادي حريص على مواصلة انطلاقته وترسيخ اقدمه في المواجهة على بطولة الدوري وهو مؤهل بل مرشح لذلك .. البعض يقول بان الاتحاد .. منحوس .. في مبارياته التي يخوضها في الشرقية وخاصة بعد هزيمته في الدور الاول وفي الوقت القاتل امام القادسية ٤/٢ ثم هزيمته المفاجئة امام النهضة صفر/١ والاتحاد اليوم وحده الذي يملك تأكيد هذه المقولة او نفيها ..

تحفز اتفاقي لمواصلة الصدارة

رغم الحذر والخوف الذي يتنبأ للفريق

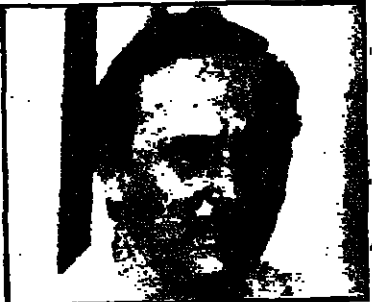
الدعائم - رضوان غضنفر : الجماهير الرياضية عصر اليوم الخميس على موعد مع المباراة المنتظرة والهامة والقامة في الدمام بين الاتفاق والاتحاد في اطار مباريات الاسبوع السابع عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم بعد ان اشتعلت المنافسة على الزعامة وبدأت لعبة النقاط الحرجة والفروقات الحسابية .. ومباراة الاتفاق والاتحاد بالغة الحساسية ليس بالنسبة للفريقين فحسب .. وانما بالنسبة للاطراف الاخرى المتنازعة معها على كرسى الزعامة وهم فرسان الرياض الثلاثة .. النصر والهلال والشباب ..

مامدى اهمية موقعة العصر ؟

يدخل الفريقان لقاء عصر اليوم وهما على امية الاستعداد لهذه الموقعة الهامة .. فالاتفاق يتصدر الفرق برصيد ٢٤ نقطة متقدما على النصر فقط بفارق هدف واحد وهو متخوف من جموح الاتحاد ومطاردة النصر والهلال والشباب لانه يدرك ان اي مطب سيفقد منه غالبا اما الاتحاد الذي اصبح .. بهيج .. الدوري فقد بدأ الدور الثاني بعروض قوية ونتائج طيبة حيث استطاع ان يفتقر الى المركز الرابع برصيد ٢١ نقطة دون ان يتعرض لهزيمة وهو يدرك ان فوزه اليوم على الاتفاق سيؤخره من فرصة صراعه على درج بطولة الدوري وينسب الوقت يثمر فوزه ثارا للتعامل الذي يخلقه الاتفاق في جده في الوقت الصانع من لغائهما في الدور الاول

مباراة الاتحاد والاتفاق عصرا على الهواء

الرياض (واس) قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم تعديل موعد اقامة مباراة الاتفاق من الدمام والاتحاد من جدة بحيث تقام بعد عصر اليوم الخميس على ملعب مدينة الامير سعود بن



المدرّب باولو من قدم لحد

لفت نظر مدرب أحد باولو

● المدينة المنورة - مندوب .. المدينة : أصدر مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة قرارا يقضي بلفت نظر مدرب فريق شباب تادي أحد في كرة القدم السيد باولو لوليس نتيجة لما بدر منه من اعتراضات على قرارات حكم مباراة الفريق امام شباب الانصار في الخامس من الشهر الجاري والتي انت يومها الى قيام الحكم باستبعاده من مقاعد الاحتياط ..

النخيل يكسب الوديعه

● ابها - نجيب عبدالله : ظهر فريق الوديعه في اسوأ حالة .. ومع ذلك يظل الوديعه في المركز الاول بليه النخيل ويبيى لكل فريق مباراة عقب الاجازة حيث ان الدوري قد توقف بسبب الامتحانات ..

الارض والجمهور .. اضافة لجموعته المنسجمة المتكاملة الا ان الحاح امام الاتحاد يختلف تماما عن المباريات التي سبق ولعبها الفريق الاتفاقي مع احد الكوكب والنهضة والوحدة والقادسية ..

الواضح والغامض

الشيء الواضح في لقاء الليلة ان المستوى الفني والنفسى للفريقين متقارب بكل المقاييس اما الشيء الغامض فهو نتيجة المباراة ولا يمكن لاحد ان يتوقعها ومع ان التعادل هو الاقرب الا ان هذا لايعني بأي حال احتمال فوز احد الفريقين .. عموما نأمل ان نستمتع بمباراة ساحقة مليئة بالاثارة مملحة بالمستوى الفني الرفيع حافلة بالتنافس الاخرى الشريف

الفريقان في مباراة اليوم

يمثل الاتفاق : مبارك الدوسري والنمشان والمفلوث وعبدالله صالح وفهصل البدين وعبدالحليم عمر وعادل سلمان وابو حيدر الصغير ومحمد السيد وجمال محمد ومحمد ابو حيدر ونهيل النجم .. ويمثل الاتحاد : حسن خليفة وسعد بريك ومحمد فريخ وهاني كزوري وخالد غراب او الاحمدي وعبدالله ربحان والفوال ورياض عمرو والجبرتي ومحمود حافظ وصالح المولد ..

الانصار والعربي ..

من يسقط الآخر في الخطوة قبل الاخيرة ؟



الانصار قدم



العربي قدم

المدينة المنورة - مندوب المدينة :

مباراة صعبة مهمة جدا يخوضها عصر اليوم الخميس فريقا الانصار والعربي لكرة القدم في الاسبوع ما قبل الاخير من دوري الدرجة الاولى .. وتعد مصيرية المباراة واهميتها للفريقين لحرصهما على ان يسلما الترتيب وخوفهما من الهبوط للدرجة الثانية في الموسم القادم حيث ان التعادل ١٤ نقطة بزيادة نقطة واحدة من الانصار وخسارة اي منهما للمباراة تجعله اكثر اقترابا من الهبوط خاصة الانصار الذي سيلعب مباريات الاخرة في الدوري امام الرائد في برودة بينما سيلعب العربي اخر مبارياته امام هجر في عنيزة مضافا الى ان التعاون القريب منها سيلعب اخر مبارياته على ارضه امام الفيحاء .. الفريقان اليوم حريصان معا على الكسب اكثر بكثير من حرصهما على التعادل الذي قد لايفيد احدهما من واقع ما ستسفر عنه مباريات التعاون والرائد .. لذا فان تركيز الفريقين على الهجوم هذا اليوم سيكون كبيرا وبالأذات فريق الانصار الذي يلعب على ارضه ويوسد جمهوره واحتمال مشاركة مهاجمه وليد شرقي الى ان جوار موسى مرزوق والفريدي او يوسف عبيد .. وقد خسر الانصار فرصة التعادل على الاقل .. مع الرياض في الاسبوع الماضي بخطين لحارس مرماه بكر هوساوي الذي لم يكن في مستواه .. والعربي هو الآخر سيعود الى الهجوم ولكن يحذر فان يعود متعادلا افضل من ان يعود خاسرا وقد فقد هو الآخر نقطة بتعادله مع التعاون يوم الجمعة الماضي بعد ان سجلت عروض الفريق الكثير من الاهتزاز خلال هذا الموسم على غير ما كان متوقعا له كمنافسة اليوم !!

عصر اليوم على استاد مدينة سمو الامير عبدالله بن جلوي :

هجر وتحديد مصيره امام التعاون

هل يتواصل هجر مشواره ويخطف الاضواء ؟



التعاون قدم



هجر قدم

التصريحات السريعة مع التحرك لأخذ المراكز المناسبة مع سرعة التصرف وحسن استغلال الجناحين اثناء الهجمات حتى يخفى الرقابة على مهاجمي خط الوسط كما ان التعاون هو الآخر سيحاول ان يبدل بنفس المستوى الا انه يعتمد على الهجمات المرتدة السريعة بوجود مهاجمه السريع ويخطف الاهداف السريعة المفاجئة

أشبال المجد يفوزون على رضوى بالقدم والطائرة والتنس

مبارك الفايدي الهدف الثاني لفريقه لنتهي المباراة ٢/صفر كما اقيمت مباراة بكرة الطائرة اشبال بين الفريقين انتهت بفوز المجد ٢/صفر . واقيمت ايضا مباراة تنس الطاولة اشبال انتهت بفوز المجد ٢/صفر . هذا وسيقام المجد مساء اليوم الخميس بمقره بالاستاد الرياضي ببنين حفلا يتم فيه توزيع الجوائز للفريق الفائزة القدم شباب وكسال الاجسام ورفع الشوط الاول ١/صفر لصالح المجد . وفي منتصف الشوط الثاني اضاف لاعب المجد

● بنين - من عبدالله العرفي اقيمت عصر يوم امس الاول على ملعب استاد المجد الرياضي بينين مباراة بكرة القدم درجة اشبال بين فريق المجد ورضوى من بنين انتهت المباراة بفوز اشبال المجد ٢/صفر . سجل المجد الهدف الاول في الشقائق الاخيرة من الشوط الاول بواسطة لاعب عبدالهادي الياسي ليتثنى الشوط الاول ١/صفر لصالح المجد . وفي منتصف الشوط الثاني اضاف لاعب المجد

● الاحساء - عبدالله المقرن عصر اليوم الخميس يشهد استاد مدينة سمو الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء لقاء من اللقاءات المهمة هذا الاسبوع وسيكون له مذاق خاص يجمع بين فريقين هجر من الاحساء الذي يحتل الصدارة برصيد (٢٢) نقطة وله من الاهداف ٢٢ . وعليه ١٥ هدفا - اي ان رصيده من الاهداف ٧ اهداف ويسعى الى لقاء اليوم الى كسبه خاصة بانها تهمه اكثر من خصمه لانه تحديد مصيره عبر الاضواء يعني اي خسارة ستكون لفريقه صالحة وسيحاول مدرب الفريق ان يرمي بكل ثقته وان يبذل كل الحماء من اجل حجز مقعد رسمي في دوري الاضواء .. اما التعاون الذي يدخل هذا اللقاء برصيد ١٥ نقطة ويبحث بالمركز السادس فله من الاهداف ١٢ هدفا وعليه ١٥ هدفا ومدينون بهدفين ..

ولقاء اليوم مهم لكلا الفريقين خاصة بان كلا منهما خسر نقطة واحدة اثر تعادل حيث تعادل هجر مع شقيقه الروضة والتي كانت النقطة ثمة بالنسبة له في حجز مقعد مبكر واليوم سيبحث على النقطة بأي ثمن ويبدل قصارى جهده من اجل الفوز ليبرح بل نفسيته ويضمن على تحقيق امنيه وامنيه جماهيره ففسارته اليوم تتشعل امانيه ويصبح موقفه صعبا جدا خاصة وان مباريات القادسية ستكون امام منافس ليس سبلا منافس قوي يحاول ان يعزله ويكسب النقاطين والاتحاد عن الوسط وهو فريق العربي الذي يتطلع الى لقاء هجر من اجل الثأر يعني مهمة هجر الى لقاء اليوم ان تكون سهلة بل صعبة وستكون مواجهة اليوم امام فريق لا يعرف اليأس ..

فريق التعاون جيد ويمتاز احيانا بالترابط والاستجمام ورغم اخفاقه في بعض المباريات ولكن في مباراة اليوم يحاول ان يحسن من موقفه بالقائمة يعني لو فاز في مباراة اليوم سيرتفع رصيده الى ١٧ نقطة كفيلا له بهجز مقد بالدرجة الاولى خاصة انه ظهر خلال هذا الموسم بمستويات اقل من المتوسط . وظهرت عروضه متواضعة وكانت خطوه غير مترابطة وكانت متككة ويحجب عليه البطل وهذا مما جعل من الفرق الاخرى ان تتخطاه بكل سهولة الا انه في الاسباب الاخيرة صحا من غفوته ولكن متى بعد فوات الاوان ..

ونتيجة المباراة اليوم تتوقف في ضوء ما يقدمه خلال الشوطين وكيفية تحركات الخطوط لكل فريق على استغلال الثغرات ما بين المدافعين واذا نظرنا الى فاعلية خط الهجوم نجد ان هجر يمتلك قوة ضاربة تعرف الطريق الى الرمي اذا استطاعوا استغلال الفرص المتاحة امام المرمر فلذا ستكون مهمة دفاع التعاون صعبة وتتوقف النتيجة على مقدار ما يبذلونه من جهد وايضا وتشتيت الهجمات ويعتبر محمد الشهرانى صمام الامان بالدفاع ويحاط به ابراهيم المحيسن كما ستكون مهمة خط الوسط متعبة نوعا ما مع ضرورة تفرد احد لاعبي خط الوسط ملازمة عبدالله الحمدي اللاعب الحر للحد من تقدمه ويخطف للاهداف المفاجئة ولا شك ان لاعبي هجر وسرفهون مدني صلابه مدافعي التعاون وانتفاضهم فلذا يجب على لاعبي هجر اتباع

صقور والوطنى يلتقيان بالحوراء والخالدي

● صباح - احمد تاشقير : في كرة القدم الحرجة اول واستقام على ملاعب الرياضة الرياضية سنون ستحدد هذه المباراة على المجموعة الاولى وهي مباراة حصة الفريق الوطني اول فوزه في هذه المباراة سوف يراه الحولة خصوصاً

● صباح - احمد تاشقير : في كرة القدم الحرجة اول واستقام على ملاعب الرياضة الرياضية سنون ستحدد هذه المباراة على المجموعة الاولى وهي مباراة حصة الفريق الوطني اول فوزه في هذه المباراة سوف يراه الحولة خصوصاً

● صباح - احمد تاشقير : في كرة القدم الحرجة اول واستقام على ملاعب الرياضة الرياضية سنون ستحدد هذه المباراة على المجموعة الاولى وهي مباراة حصة الفريق الوطني اول فوزه في هذه المباراة سوف يراه الحولة خصوصاً

